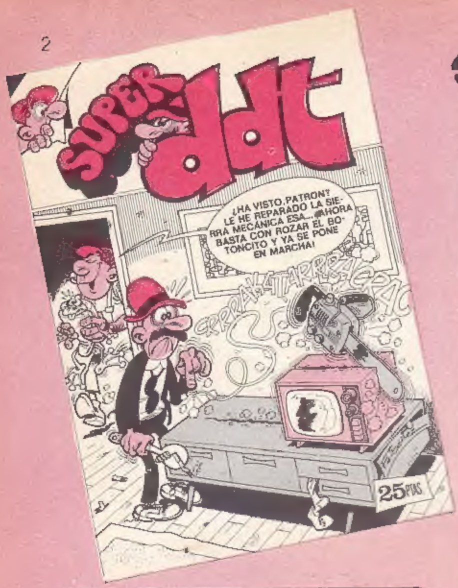
SUPER ddt
¿HA VISTO, PATRÓN? LE HE REPARADO LA SIE-RRA MECÁNICA ÉSA... ¡AHORA BASTA CON ROZAR EL BO-TONCITO Y YA SE PONE EN MARCHA!
CRRRAKATARRRRACRAC
F. Ibáñez
C5324
25 PTAS.



DIRECTOR:
JOSÉ ANTONIO VIDAL SALES
AÑO XXV - N.º 36 - 28 de junio de 1976
© EDITORIAL BRUGUERA, S. A. - 1976
Titularidad y derechos reservados a favor de la propia Editorial - Barcelona (España)
PROHIBIDA LA REPRODUCCIÓN.
Impreso en los Talleres Gráficos de EDITORIAL BRUGUERA, S. A.
Carretera Nacional 152, Km 21,650 - Parets del Vallés (Barcelona) 1976. Depósito Legal : B. 125 - 1958

—¿RECUERDA AQUEL PACIENTE QUE NO RESPONDÍA A SU TRATAMIENTO? ¡PUES AHORA TAMPOCO RESPONDE A SU FACTURA!

En la abarrotada platafor-ma del autobús, dice un hombre:

—No empuje, señor, por favor.

—No estoy empujando —dice el de al lado—. Estoy respirando.

●

La señora está instruyendo a la nueva doncella de sus obligaciones:

—¡Quiero que la comida esté lista a la una, de modo que después podamos salir a dar un paseo en coche!

—¡Una buena idea! —exclamó la doméstica—. Y ya lavaremos los platos cuando volvamos, ¿verdad?

●

—Amigo mío —dice el editor— no he leído versos más malos que los de usted en mi vida.

—¡Lo creo! —replica el poeta, sin inmutarse—. Ya me figuraba yo que usted publica muchas cosas sin leerlas.

Dos novelistas se encuentran en la calle. Uno de ellos dice:

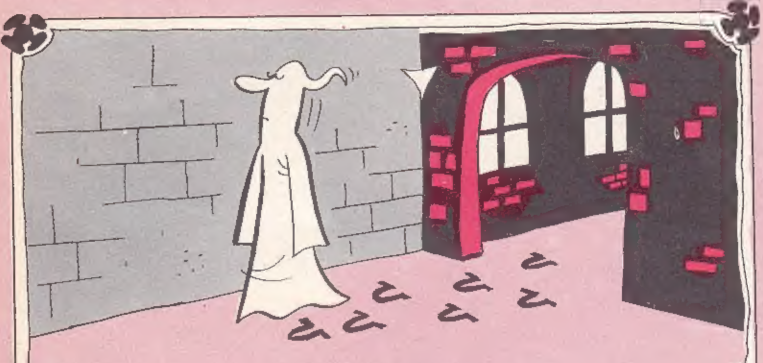
—Pues, ya ves; un admirador me ha dicho que, al irse a la cama, no podría dormir ninguna noche si no leyese algo de mi última novela.

—¡Qué manera más delicada de llamarte soporífero! —contesta el otro.

Una señora llevó a su hijita de cinco años, de paseo por el parque zoológico. La pequeña se acercaba tanto a las jaulas de las fieras, que su madre tuvo que reñirla. Entonces la pequeña contestó:

—No tengas miedo, mamá. Te prometo no hacerles ningún daño.

EL FAKIR PIDIÓ "SPAGHETTI"

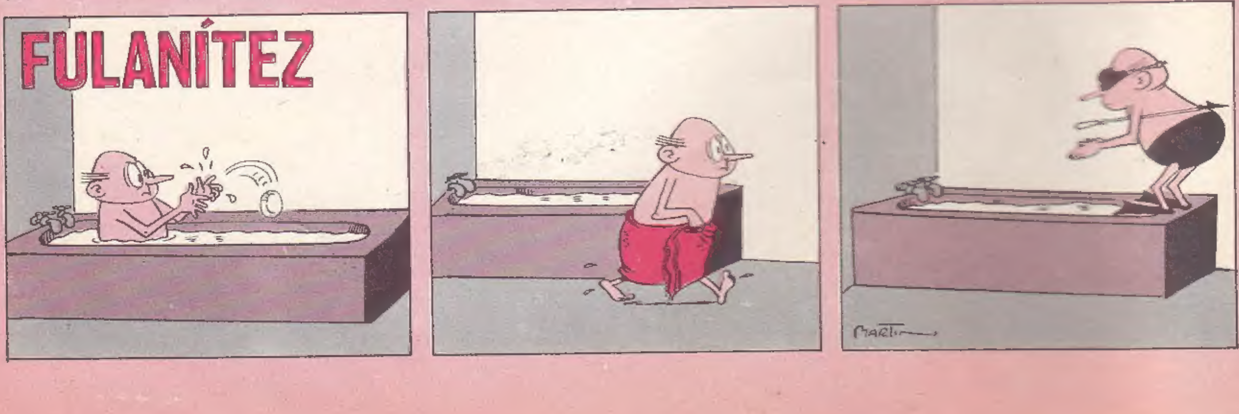


FANTASMA ORIGINAL.

HIJO DE ELECTRICISTA

—¿Qué te ocurre? ¿Por qué llevas vendajes? ¿Te has cortado?

—No, papi. Es que cogí una avispa y por uno de sus extremos no llevaba aislante.



EL HUMOR DE VACACIONES

—Toma demasiado el sol en la playa y luego le cuesta dormirse.

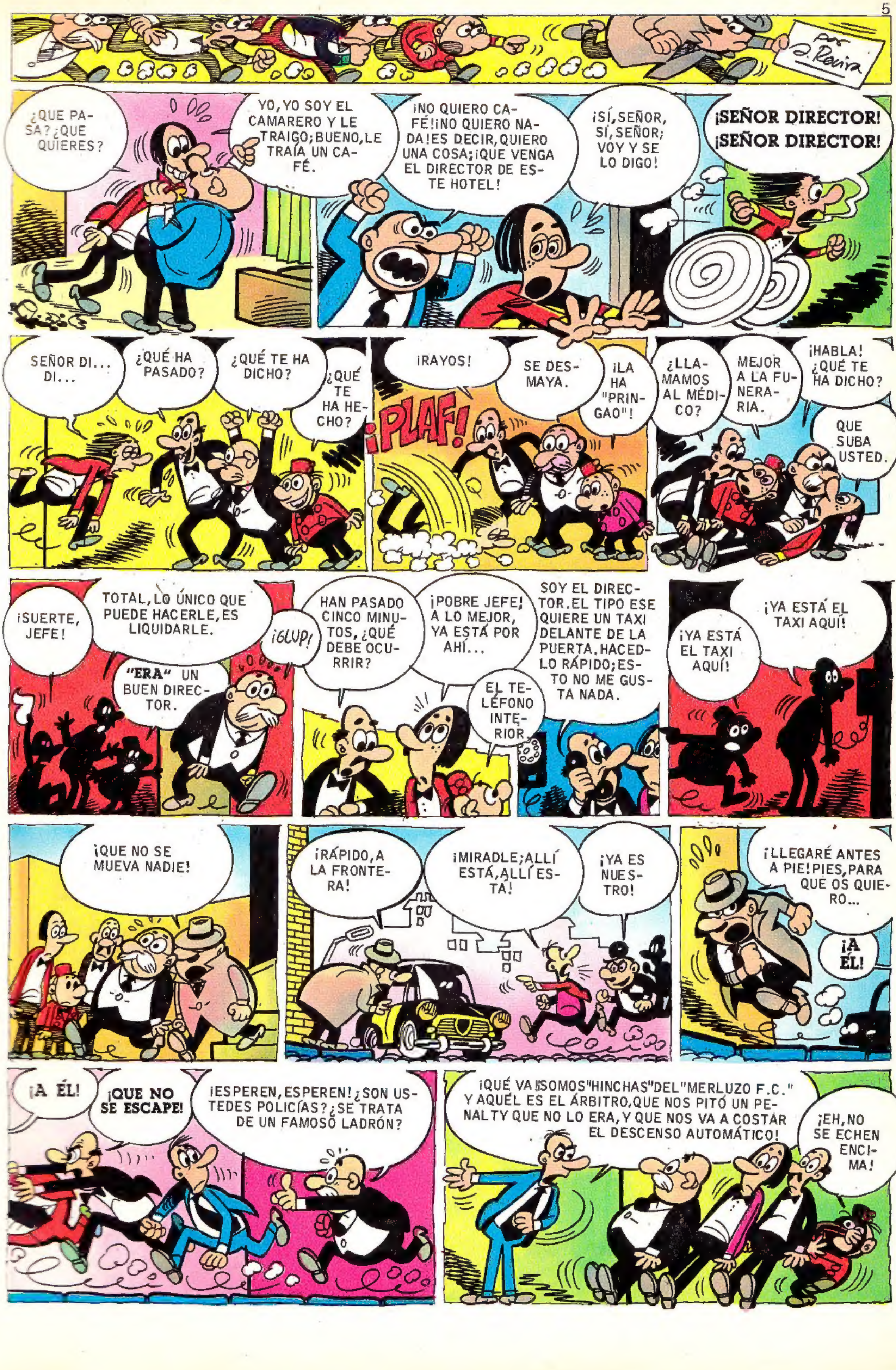
—Todavía se cuentan extrañas leyendas por estas regiones, señor turista...

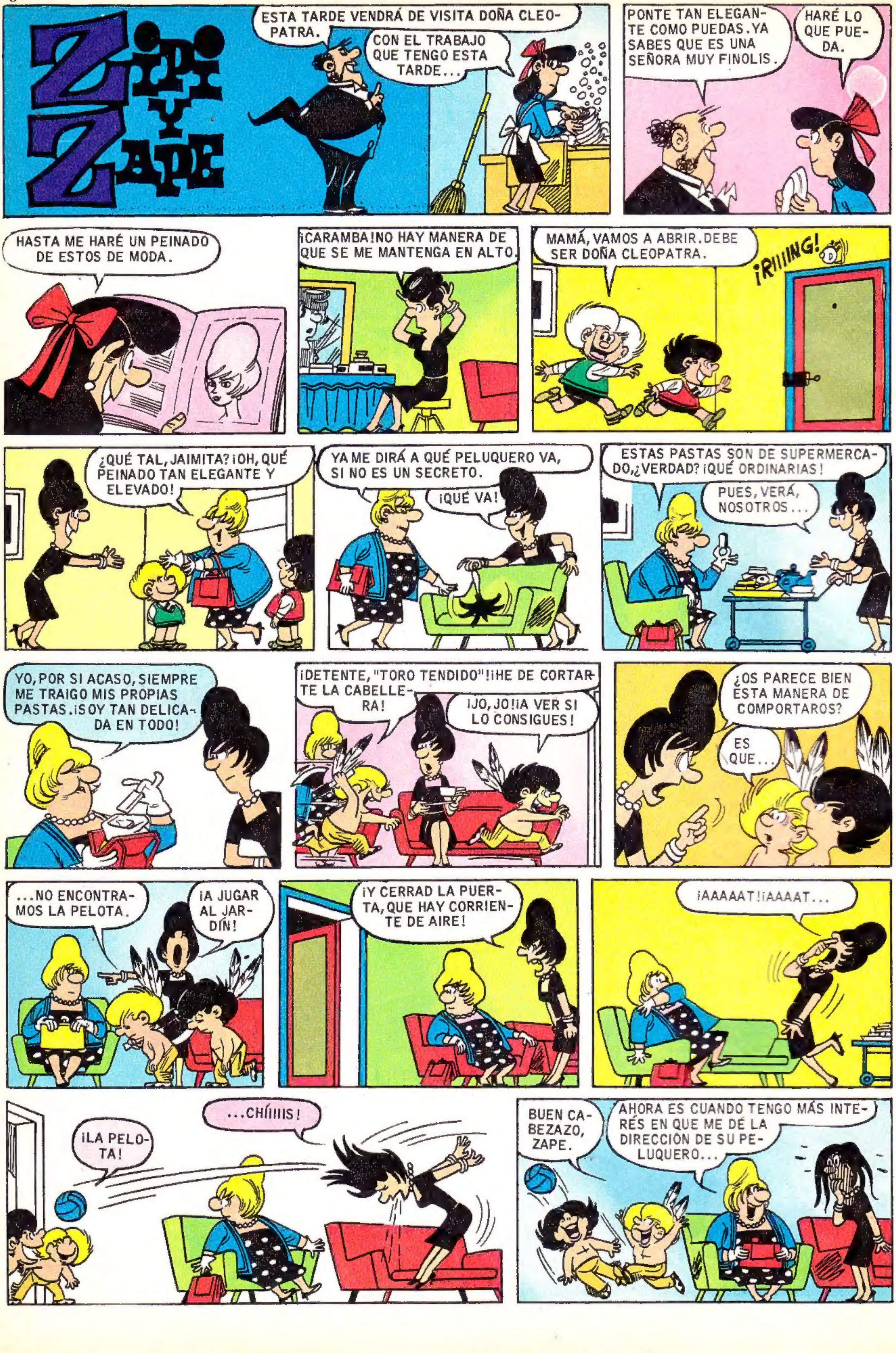
—Parece ser que son grandes aficionados al alpinismo...

—Después de admirar los primitivos flamencos, les sugiero que aceleren el paso o el chófer del autocar les dejará plantados...

—¡Ya se ha vuelto a descargar la batería del coche!

HOTEL MEDIAESTRELLA
Suspense
¡RECEPCIÓN, POR FAVOR!
¡AL DOBLAR, A LA DERECHA.
¡UNA HABITACIÓN, RÁPIDO!
¿DESEA UNA HABITACIÓN NORMAL? ¿CON DOS CAMAS O CON UNA? ¿CON BAÑO, SIN BAÑO? ¿CON VISTAS A...?
¡AL DIABLO! ¡CUALQUIER CUARTUCHO ME SIRVE!
BU-BUENO. FIRME AQUÍ.
¡PAM!
AH, Y SI ALGUIEN PREGUNTA POR MÍ, NO ESTOY.
DE ACUERDO, SEÑOR PÉREZ.
¿EH? ¿CÓMO HA SABIDO MI NOMBRE? ¿CÓMO?
U-USTED ACABA DE ESCRIBIRLO AQUÍ.
¡AH, CLARO!
Y RECUERDE QUE NO ESTOY PARA NADIE. ¡NO ESTOY!
¡NO ESTÁ!
¿QUÉ OPINÁIS?
ES UN "GANGSTER".
¿LLAMAMOS A LA "POLI"?
LAS DECISIONES LAS TOMO YO.
¿LO HA VISTO TODO, SEÑOR DIRECTOR?
SÍ. NO NOS PRECIPITEMOS. DEBERÍAMOS ESPIARLE. ROMPEPLATOS PODRÍA SUBIRLE UN CAFÉ Y...
¿DÓNDE ESTÁ ROMPEPLATOS? ¡ESTABA AQUÍ!
¡JE, JE! YO... YO PRACTICABA UN POCO EL ALPINISMO...
¡MÍRENLO, AHÍ ARRIBA!
¡BAJA DE AHÍ INMEDIATAMENTE!
ESTÁ BIEN, ESTÁ BIEN; IRÉ, PERO ANTES DÉJENME HACER UNA COSA.
¡JE, JE!
ZAS
¡PARA QUE TE "CHIVES" OTRA VEZ!
¡BUAAA!
ÁNIMO, ROMPEPLATOS; PIENSA QUE A LO MEJOR MAÑANA SALES EN PRIMERA PÁGINA.
¡O EN LA PÁGINA DE SUCESOS!
PERO VOY PREVENIDO. TENGO EL TESTAMENTO ARREGLADO.
TOC TOC TOC
¡MAMÁ! ¡SE HA ABIERTO LA PUERTA SOLA! CU-CU. ¿HAY ALGUIEN?
¡VOY A ENTRAR!
¡ENTRO!
YA ESTOY DENTRO.
¡BLAM!
CLIK


por J. Rovira
¿QUE PASA? ¿QUE QUIERES?
YO, YO SOY EL CAMARERO Y LE TRAIGO; BUENO, LE TRAÍA UN CAFÉ.
¡NO QUIERO CAFÉ! ¡NO QUIERO NADA! ES DECIR, QUIERO UNA COSA; ¡QUE VENGA EL DIRECTOR DE ESTE HOTEL!
¡SÍ, SEÑOR, SÍ, SEÑOR; VOY Y SE LO DIGO!
¡SEÑOR DIRECTOR! ¡SEÑOR DIRECTOR!
SEÑOR DI... DI...
¿QUÉ HA PASADO?
¿QUÉ TE HA DICHO?
¿QUÉ TE HA HECHO?
¡RAYOS!
¡PLAF!
SE DESMAYA.
¡LA HA "PRINGAO"!
¿LLAMAMOS AL MÉDICO?
MEJOR A LA FUNERARIA.
¡HABLA! ¿QUÉ TE HA DICHO?
QUE SUBA USTED.
¡SUERTE, JEFE!
TOTAL, LO ÚNICO QUE PUEDE HACERLE, ES LIQUIDARLE.
"ERA" UN BUEN DIRECTOR.
¡GLUP!
HAN PASADO CINCO MINUTOS, ¿QUÉ DEBE OCURRIR?
¡POBRE JEFE! A LO MEJOR, YA ESTÁ POR AHÍ...
EL TELÉFONO INTERIOR.
SOY EL DIRECTOR. EL TIPO ESE QUIERE UN TAXI DELANTE DE LA PUERTA. HACEDLO RÁPIDO; ESTO NO ME GUSTA NADA.
¡YA ESTÁ EL TAXI AQUÍ!
¡YA ESTÁ EL TAXI AQUÍ!
¡QUE NO SE MUEVA NADIE!
¡RÁPIDO, A LA FRONTERA!
¡MIRADLE; ALLÍ ESTÁ, ALLÍ ESTÁ!
¡YA ES NUESTRO!
¡LLEGARÉ ANTES A PIE! PIES, PARA QUE OS QUIERO...
¡A ÉL!
¡A ÉL!
¡QUE NO SE ESCAPE!
¡ESPEREN, ESPEREN! ¿SON USTEDES POLICÍAS? ¿SE TRATA DE UN FAMOSO LADRÓN?
¡QUÉ VA! ¡SOMOS "HINCHAS" DEL "MERLUZO F.C." Y AQUÉL ES EL ÁRBITRO, QUE NOS PITÓ UN PENALTY QUE NO LO ERA, Y QUE NOS VA A COSTAR EL DESCENSO AUTOMÁTICO!
¡EH, NO SE ECHEN ENCIMA!


ZIPI Y ZAPE
ESTA TARDE VENDRÁ DE VISITA DOÑA CLEOPATRA.
CON EL TRABAJO QUE TENGO ESTA TARDE...
PONTE TAN ELEGANTE COMO PUEDAS. YA SABES QUE ES UNA SEÑORA MUY FINOLIS.
HARÉ LO QUE PUEDA.
HASTA ME HARÉ UN PEINADO DE ESTOS DE MODA.
¡CARAMBA! NO HAY MANERA DE QUE SE ME MANTENGA EN ALTO.
MAMÁ, VAMOS A ABRIR. DEBE SER DOÑA CLEOPATRA.
¡RIIIING!
¿QUÉ TAL, JAIMITA? ¡OH, QUÉ PEINADO TAN ELEGANTE Y ELEVADO!
YA ME DIRÁ A QUÉ PELUQUERO VA, SI NO ES UN SECRETO.
¡QUÉ VA!
ESTAS PASTAS SON DE SUPERMERCADO, ¿VERDAD? ¡QUÉ ORDINARIAS!
PUES, VERÁ, NOSOTROS...
YO, POR SI ACASO, SIEMPRE ME TRAIGO MIS PROPIAS PASTAS. ¡SOY TAN DELICADA EN TODO!
¡DETENTE, "TORO TENDIDO"! ¡HE DE CORTARTE LA CABELLERA!
¡JO, JO! ¡A VER SI LO CONSIGUES!
¿OS PARECE BIEN ESTA MANERA DE COMPORTAROS?
ES QUE...
...NO ENCONTRAMOS LA PELOTA.
¡A JUGAR AL JARDÍN!
¡Y CERRAD LA PUERTA, QUE HAY CORRIENTE DE AIRE!
¡AAAAAT! ¡AAAAT...
¡LA PELOTA!
...CHÍIIIS!
BUEN CABEZAZO, ZAPE.
AHORA ES CUANDO TENGO MÁS INTERÉS EN QUE ME DÉ LA DIRECCIÓN DE SU PELUQUERO...

DIBUJA TUS PERSONAJES FAVORITOS

Invirtiendo las posiciones del lápiz y la punta, el MAKO PANTO está listo para reducir cualquier dibujo.

MAKO PANTO

Un verdadero pantógrafo para ampliar o reducir todos los dibujos.

mako

¡GRATIS!

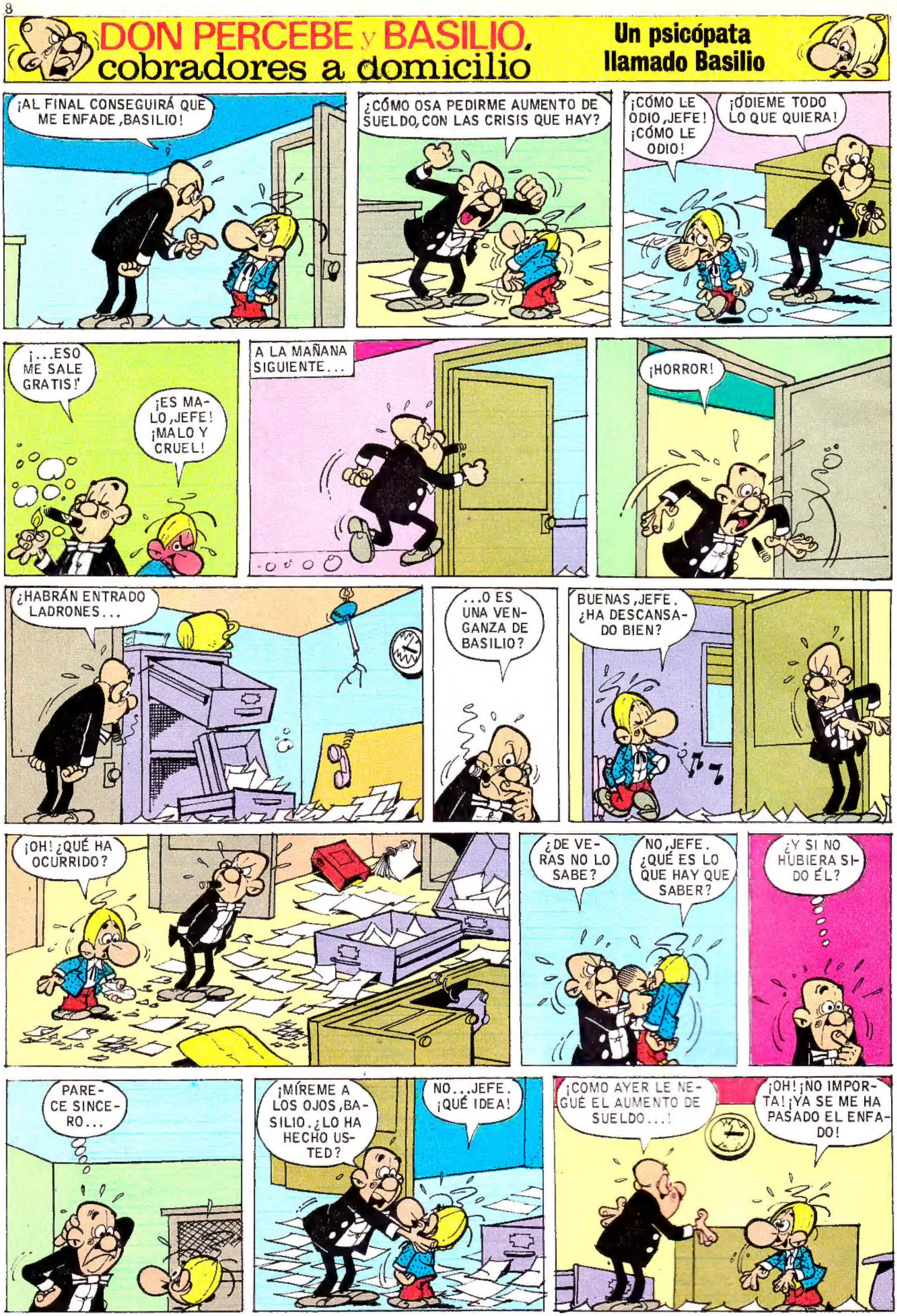
Un catálogo con la colección MAKO y JR a todo color y un adhesivo, mandando este cupón a
COMANO, S.A. c/. José Antonio, 40
San Juan Despí BARCELONA

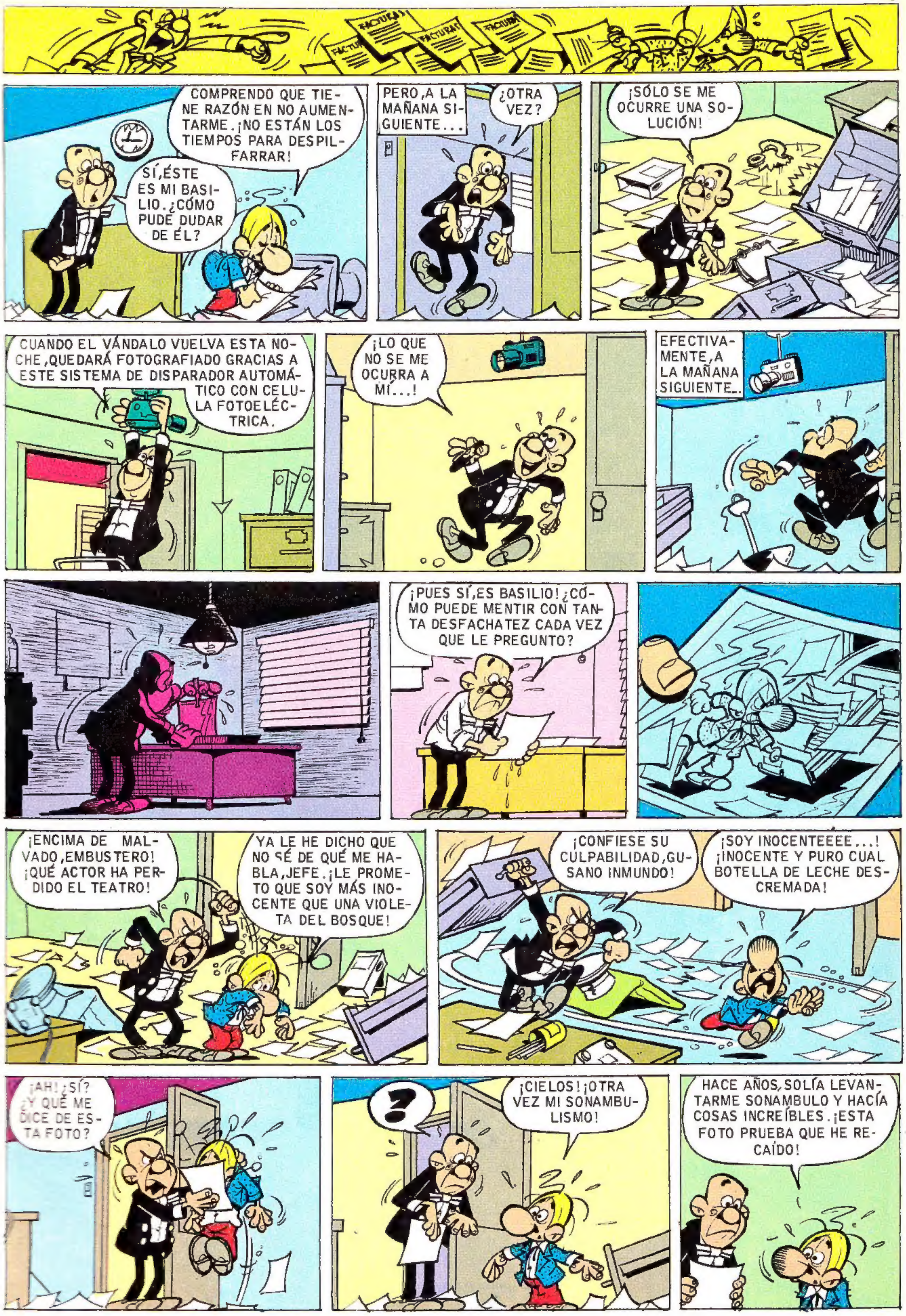
Nombre ....

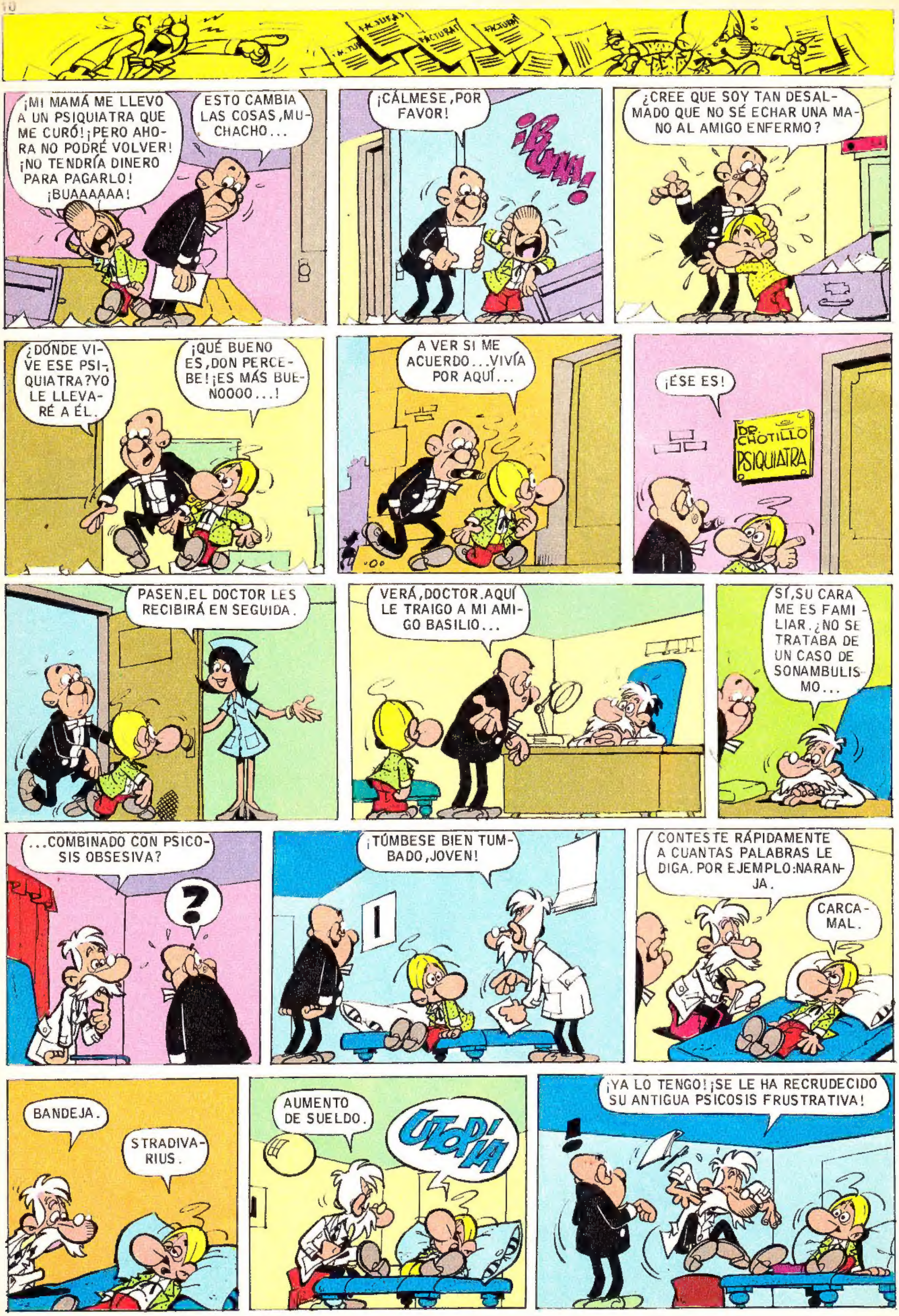
Edad ....

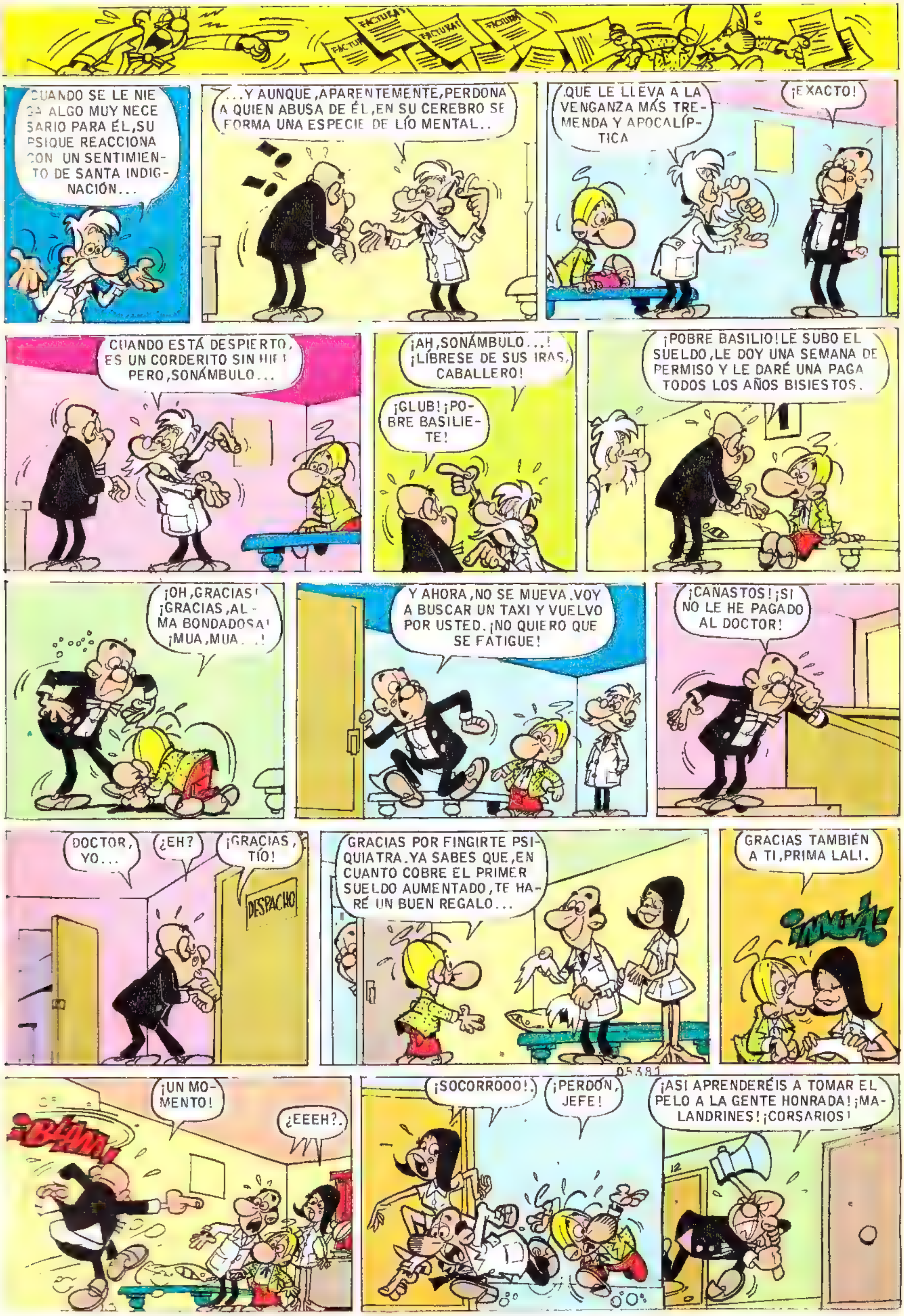
Dirección ....

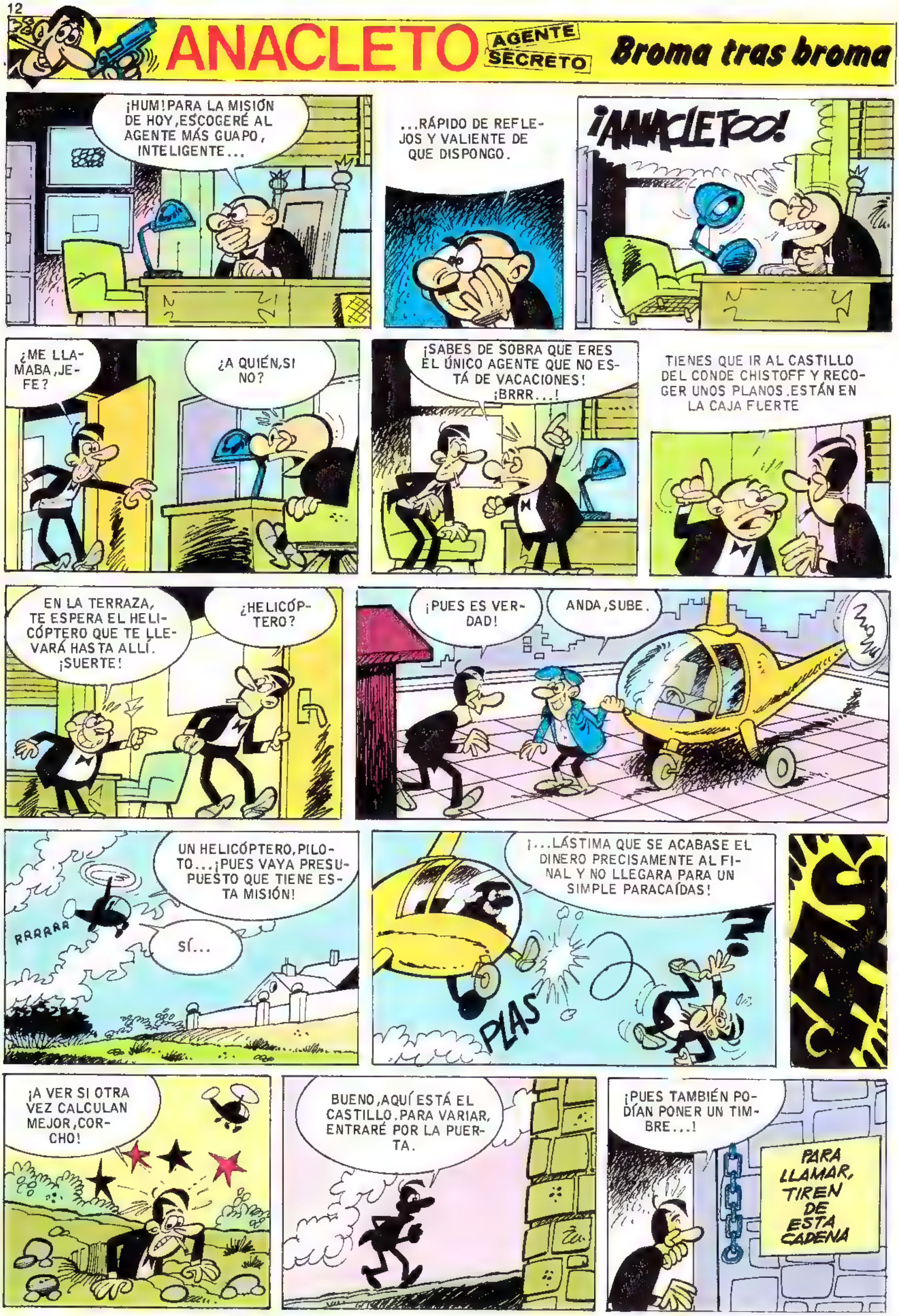
círculo de comunicación

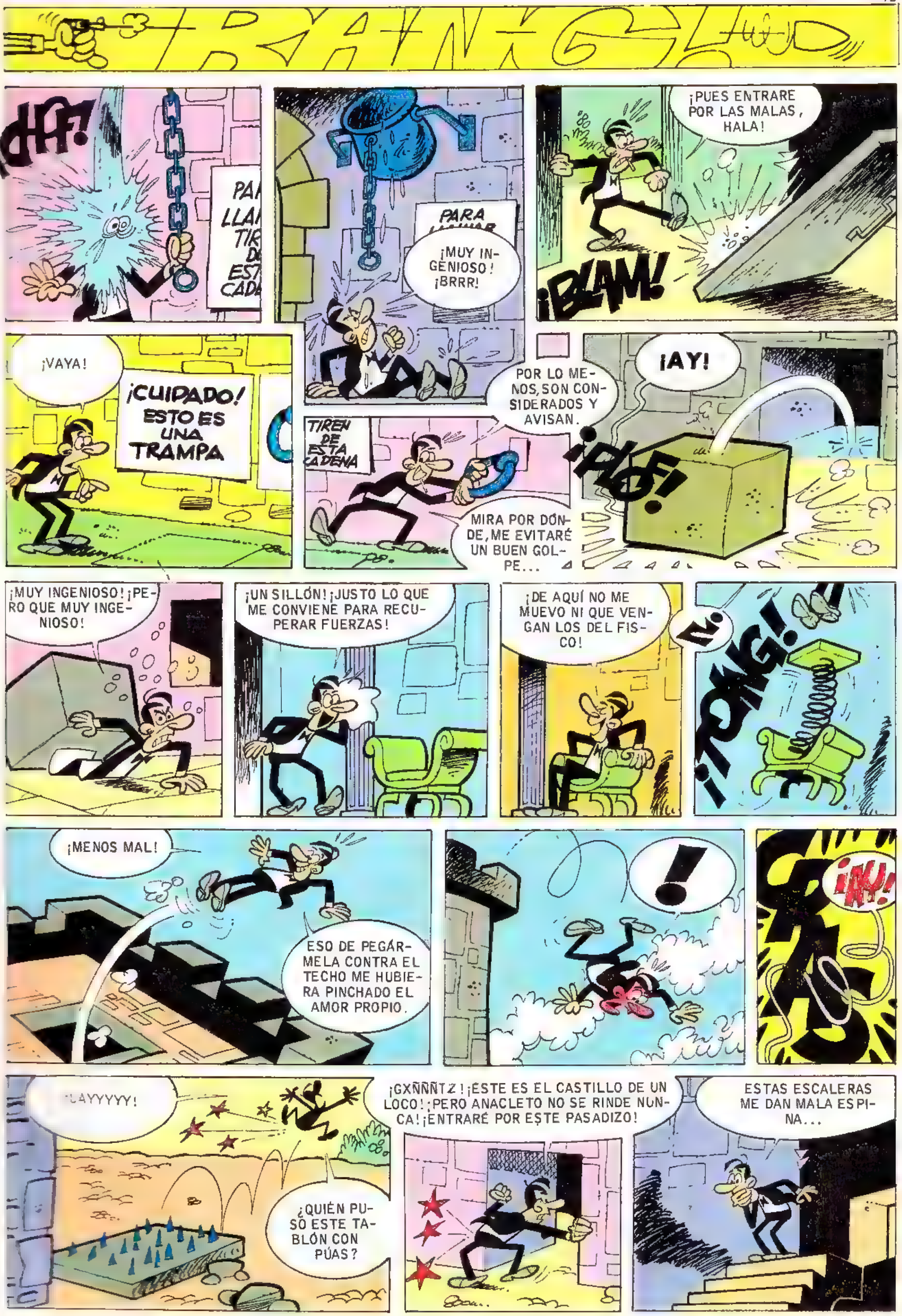

DON PERCEBE y BASILIO, cobradores a domicilio
Un psicópata llamado Basilio
¡AL FINAL CONSEGUIRÁ QUE ME ENFADE, BASILIO!
¿CÓMO OSA PEDIRME AUMENTO DE SUELDO, CON LAS CRISIS QUE HAY?
¡CÓMO LE ODIO, JEFE! ¡CÓMO LE ODIO!
¡ODIEME TODO LO QUE QUIERA!
¡...ESO ME SALE GRATIS!
¡ES MALO, JEFE! ¡MALO Y CRUEL!
A LA MAÑANA SIGUIENTE...
¡HORROR!
¿HABRÁN ENTRADO LADRONES...
...O ES UNA VENGANZA DE BASILIO?
BUENAS, JEFE. ¿HA DESCANSADO BIEN?
¡OH! ¿QUÉ HA OCURRIDO?
¿DE VERAS NO LO SABE?
NO, JEFE. ¿QUÉ ES LO QUE HAY QUE SABER?
¿Y SI NO HUBIERA SIDO ÉL?
PARECE SINCERO...
¡MÍREME A LOS OJOS, BASILIO. ¿LO HA HECHO USTED?
NO... JEFE. ¡QUÉ IDEA!
¡COMO AYER LE NEGUÉ EL AUMENTO DE SUELDO...!
¡OH! ¡NO IMPORTA! ¡YA SE ME HA PASADO EL ENFADO!

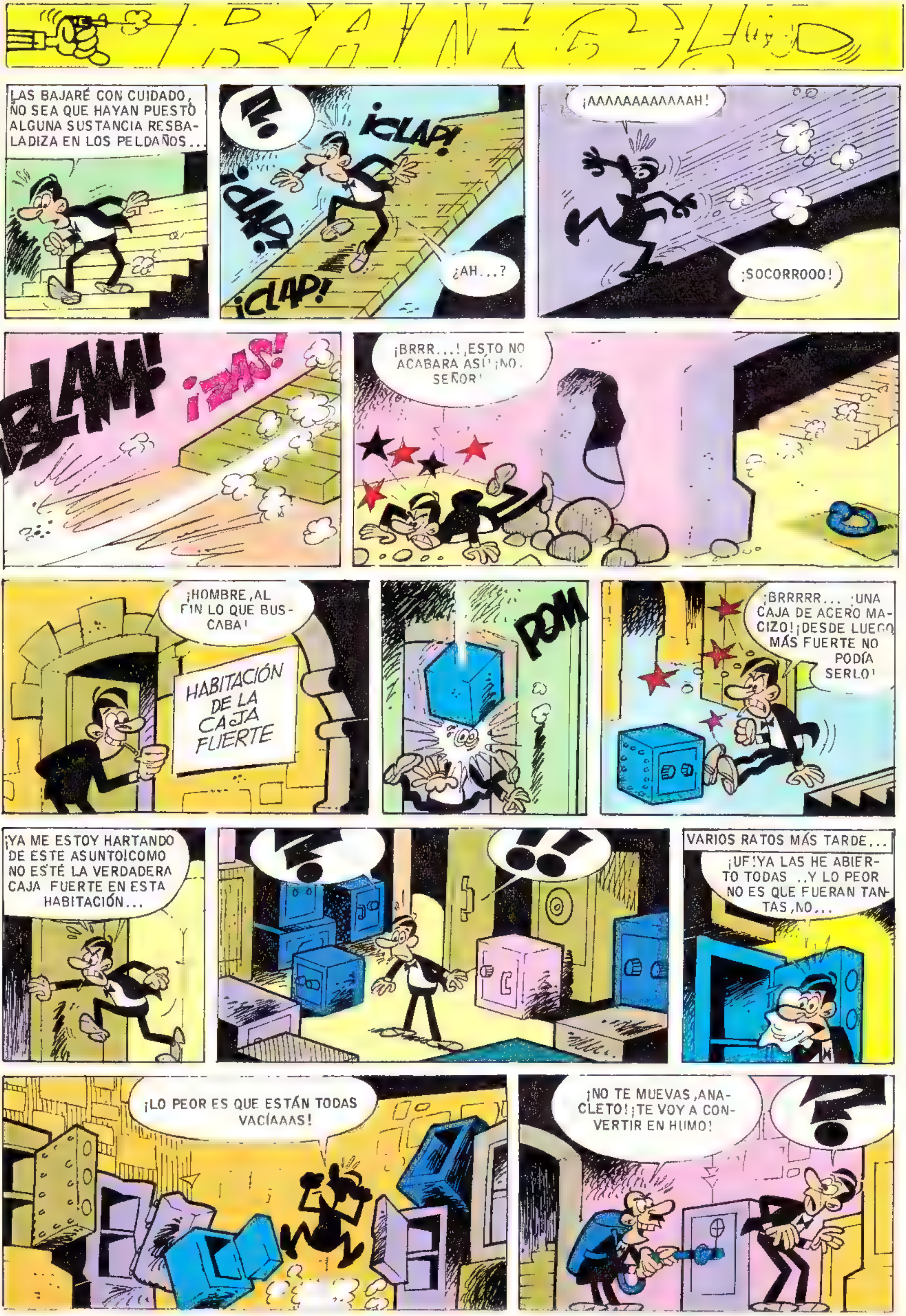

FACTURA
FACTURA
FACTURA
FACTURA
FACTURA
COMPRENDO QUE TIENE RAZÓN EN NO AUMENTARME. ¡NO ESTÁN LOS TIEMPOS PARA DESPILFARRAR!
SÍ, ÉSTE ES MI BASILIO. ¿CÓMO PUDE DUDAR DE ÉL?
PERO, A LA MAÑANA SIGUIENTE...
¿OTRA VEZ?
¡SÓLO SE ME OCURRE UNA SOLUCIÓN!
CUANDO EL VÁNDALO VUELVA ESTA NOCHE, QUEDARÁ FOTOGRAFIADO GRACIAS A ESTE SISTEMA DE DISPARADOR AUTOMÁTICO CON CELULA FOTOELÉCTRICA.
¡LO QUE NO SE ME OCURRA A MÍ...!
EFECTIVAMENTE, A LA MAÑANA SIGUIENTE...
¡PUES SÍ, ES BASILIO! ¿CÓMO PUEDE MENTIR CON TANTA DESFACHATEZ CADA VEZ QUE LE PREGUNTO?
¡ENCIMA DE MALVADO, EMBUSTERO! ¡QUÉ ACTOR HA PERDIDO EL TEATRO!
YA LE HE DICHO QUE NO SÉ DE QUÉ ME HABLA, JEFE. ¡LE PROMETO QUE SOY MÁS INOCENTE QUE UNA VIOLETA DEL BOSQUE!
¡CONFIESE SU CULPABILIDAD, GUSANO INMUNDO!
¡SOY INOCENTEEEE...! ¡INOCENTE Y PURO CUAL BOTELLA DE LECHE DESCREMADA!
¡AH! ¿SÍ? ¿Y QUÉ ME DICE DE ESTA FOTO?
?
¡CIELOS! ¡OTRA VEZ MI SONAMBULISMO!
HACE AÑOS, SOLÍA LEVANTARME SONÁMBULO Y HACÍA COSAS INCREÍBLES. ¡ESTA FOTO PRUEBA QUE HE RECAÍDO!


¡MI MAMÁ ME LLEVO A UN PSIQUIATRA QUE ME CURÓ! ¡PERO AHORA NO PODRÉ VOLVER! ¡NO TENDRÍA DINERO PARA PAGARLO! ¡BUAAAAAA!
ESTO CAMBIA LAS COSAS, MUCHACHO...
¡CÁLMESE, POR FAVOR!
¡BUAAA!
¿CREE QUE SOY TAN DESALMADO QUE NO SÉ ECHAR UNA MANO AL AMIGO ENFERMO?
¿DÓNDE VIVE ESE PSIQUIATRA? YO LE LLEVARÉ A ÉL.
¡QUÉ BUENO ES, DON PERCEBE! ¡ES MÁS BUENOOOO...!
A VER SI ME ACUERDO... VIVÍA POR AQUÍ...
¡ÉSE ES!
DR. CHOTILLO
PSIQUIATRA
PASEN. EL DOCTOR LES RECIBIRÁ EN SEGUIDA.
VERÁ, DOCTOR. AQUÍ LE TRAIGO A MI AMIGO BASILIO...
SÍ, SU CARA ME ES FAMILIAR. ¿NO SE TRATABA DE UN CASO DE SONAMBULISMO...
...COMBINADO CON PSICOSIS OBSESIVA?
?
¡TÚMBESE BIEN TUMBADO, JOVEN!
CONTESTE RÁPIDAMENTE A CUANTAS PALABRAS LE DIGA. POR EJEMPLO: NARANJA.
CARCAMAL.
BANDEJA.
STRADIVARIUS.
AUMENTO DE SUELDO.
UTOPÍA
¡YA LO TENGO! ¡SE LE HA RECRUDECIDO SU ANTIGUA PSICOSIS FRUSTRATIVA!


FACTURA
FACTURAS
FACTURA
CUANDO SE LE NIEGA ALGO MUY NECESARIO PARA ÉL, SU PSIQUE REACCIONA CON UN SENTIMIENTO DE SANTA INDIGNACIÓN...
...Y AUNQUE, APARENTEMENTE, PERDONA A QUIEN ABUSA DE ÉL, EN SU CEREBRO SE FORMA UNA ESPECIE DE LÍO MENTAL..
QUE LE LLEVA A LA VENGANZA MÁS TREMENDA Y APOCALÍPTICA
¡EXACTO!
CUANDO ESTÁ DESPIERTO, ES UN CORDERITO SIN HIEL! PERO, SONÁMBULO...
¡AH, SONÁMBULO...! ¡LÍBRESE DE SUS IRAS, CABALLERO!
¡GLUB! ¡POBRE BASILIETE!
¡POBRE BASILIO! LE SUBO EL SUELDO, LE DOY UNA SEMANA DE PERMISO Y LE DARÉ UNA PAGA TODOS LOS AÑOS BISIESTOS.
¡OH, GRACIAS! ¡GRACIAS, ALMA BONDADOSA! ¡MUA, MUA...!
Y AHORA, NO SE MUEVA. VOY A BUSCAR UN TAXI Y VUELVO POR USTED. ¡NO QUIERO QUE SE FATIGUE!
¡CANASTOS! ¡SI NO LE HE PAGADO AL DOCTOR!
DOCTOR, YO...
¿EH?
¡GRACIAS, TÍO!
DESPACHO
GRACIAS POR FINGIRTE PSIQUIATRA. YA SABES QUE, EN CUANTO COBRE EL PRIMER SUELDO AUMENTADO, TE HARÉ UN BUEN REGALO...
GRACIAS TAMBIÉN A TI, PRIMA LALI.
¡MUA!
¡BLAM!
¡UN MOMENTO!
¿EEEH?
¡SOCORROOO!
¡PERDÓN, JEFE!
¡ASÍ APRENDERÉIS A TOMAR EL PELO A LA GENTE HONRADA! ¡MALANDRINES! ¡CORSARIOS!

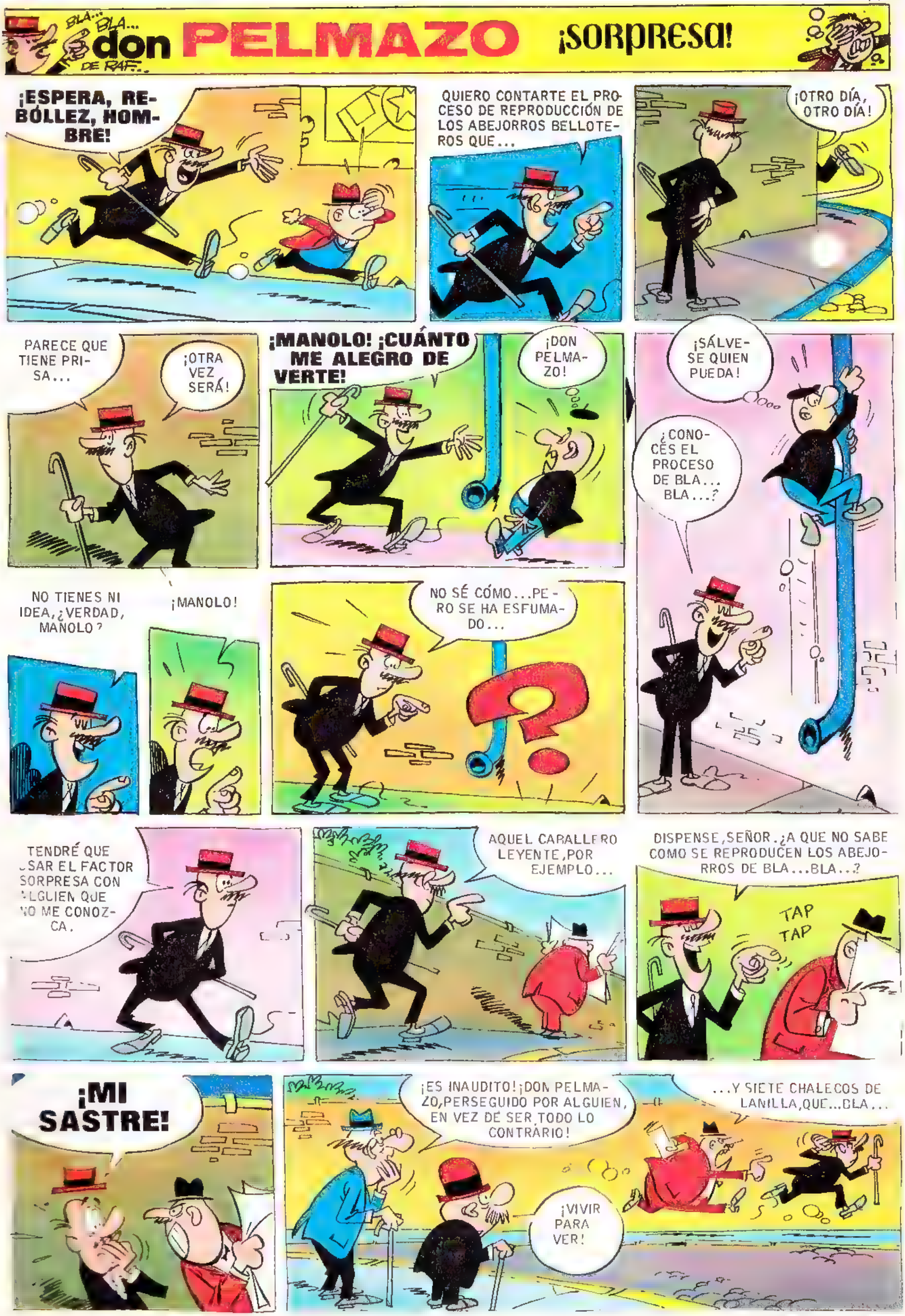

ANACLETO AGENTE SECRETO
Broma tras broma
¡HUM! PARA LA MISIÓN DE HOY, ESCOGERÉ AL AGENTE MÁS GUAPO, INTELIGENTE...
...RÁPIDO DE REFLEJOS Y VALIENTE DE QUE DISPONGO.
¡ANACLETOO!
¿ME LLAMABA, JEFE?
¿A QUIÉN, SI NO?
¡SABES DE SOBRA QUE ERES EL ÚNICO AGENTE QUE NO ESTÁ DE VACACIONES! ¡BRRR...!
TIENES QUE IR AL CASTILLO DEL CONDE CHISTOFF Y RECOGER UNOS PLANOS. ESTÁN EN LA CAJA FUERTE
EN LA TERRAZA, TE ESPERA EL HELICÓPTERO QUE TE LLEVARÁ HASTA ALLÍ. ¡SUERTE!
¿HELICÓPTERO?
¡PUES ES VERDAD!
ANDA, SUBE.
RRRRRR
UN HELICÓPTERO, PILOTO... ¡PUES VAYA PRESUPUESTO QUE TIENE ESTA MISIÓN!
SÍ...
¡...LÁSTIMA QUE SE ACABASE EL DINERO PRECISAMENTE AL FINAL Y NO LLEGARA PARA UN SIMPLE PARACAÍDAS!
PLAS
¡A VER SI OTRA VEZ CALCULAN MEJOR, CORCHO!
BUENO, AQUÍ ESTÁ EL CASTILLO. PARA VARIAR, ENTRARÉ POR LA PUERTA.
¡PUES TAMBIÉN PODÍAN PONER UN TIMBRE...!
PARA LLAMAR, TIREN DE ESTA CADENA


¡MUY INGENIOSO! ¡BRRR!
¡PUES ENTRARE POR LAS MALAS, HALA!
¡BLAM!
¡VAYA!
¡CUIDADO! ESTO ES UNA TRAMPA
TIREN DE ESTA CADENA
POR LO MENOS, SON CONSIDERADOS Y AVISAN.
MIRA POR DÓNDE, ME EVITARÉ UN BUEN GOLPE...
¡AY!
¡PLOF!
¡MUY INGENIOSO! ¡PERO QUE MUY INGENIOSO!
¡UN SILLÓN! ¡JUSTO LO QUE ME CONVIENE PARA RECUPERAR FUERZAS!
¡DE AQUÍ NO ME MUEVO NI QUE VENGAN LOS DEL FISCO!
¡TOING!
¡MENOS MAL!
ESO DE PEGÁRMELA CONTRA EL TECHO ME HUBIERA PINCHADO EL AMOR PROPIO.
!
¡AY!
¡AYYYYY!
¿QUIÉN PUSO ESTE TABLÓN CON PÚAS?
¡GXÑÑÑTZ! ¡ESTE ES EL CASTILLO DE UN LOCO! ¡PERO ANACLETO NO SE RINDE NUNCA! ¡ENTRARÉ POR ESTE PASADIZO!
ESTAS ESCALERAS ME DAN MALA ESPINA...


LAS BAJARÉ CON CUIDADO, NO SEA QUE HAYAN PUESTO ALGUNA SUSTANCIA RESBALADIZA EN LOS PELDAÑOS...
¡CLAP!
¡CLAP!
¡CLAP!
¿AH...?
¡AAAAAAAAAAAAH!
¡SOCORROOO!
¡BLAM!
¡ZAS!
¡BRRR...! ¡ESTO NO ACABARA ASÍ! ¡NO, SEÑOR!
¡HOMBRE, AL FIN LO QUE BUSCABA!
HABITACIÓN DE LA CAJA FUERTE
POM
¡BRRRRR... ¡UNA CAJA DE ACERO MACIZO! ¡DESDE LUEGO MÁS FUERTE NO PODÍA SERLO!
¡YA ME ESTOY HARTANDO DE ESTE ASUNTO! ¡COMO NO ESTÉ LA VERDADERA CAJA FUERTE EN ESTA HABITACIÓN...
VARIOS RATOS MÁS TARDE...
¡UF! ¡YA LAS HE ABIERTO TODAS ..Y LO PEOR NO ES QUE FUERAN TANTAS, NO...
¡LO PEOR ES QUE ESTÁN TODAS VACÍAAAS!
¡NO TE MUEVAS, ANACLETO! ¡TE VOY A CONVERTIR EN HUMO!

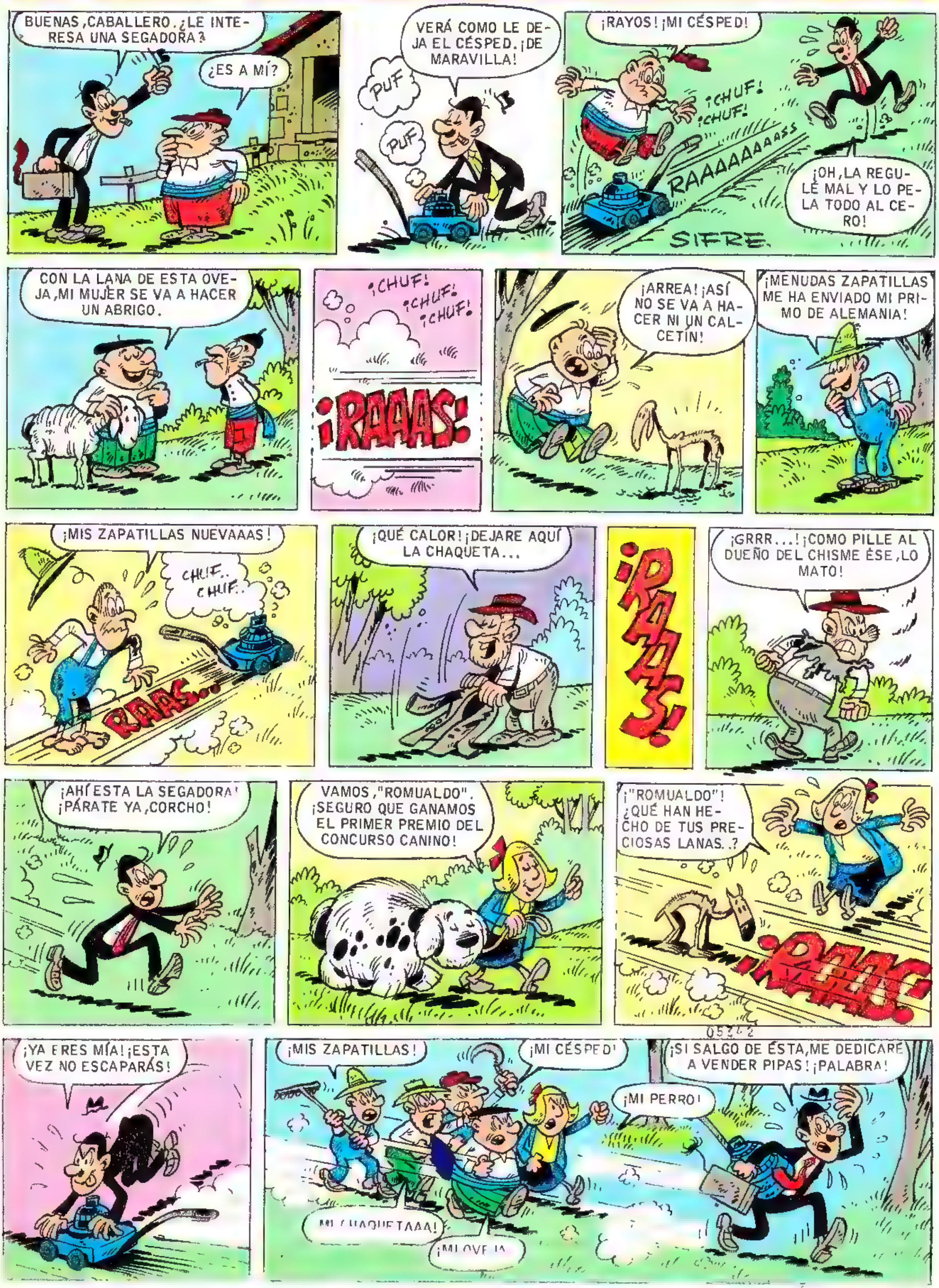
LANZALLAMAS! ¡Y YO,
MI CHALECO DE AMIAN-
TO! ¡ESTOY PERDIDO!
TRES...
¡SÉ BREVE, POR FAVOR!
...DOS...
¡ADIÓS, MUN-DO CRUEL!
...UNO Y...
¡CHOF!
¡CERO!
¡GLUB!
¡ESTA ÚLTIMA HA SIDO LA MEJOR DE TODAS LAS BROMAS QUE TE HE GASTADO ES TA TARDE! ¡HABÍA QUE VER TU CARA! ¡JA, JA, JA!
¿ES QUE NO TE HA DICHO EL JEFE QUE SOMOS DEL MISMO BANDO? ANDA, LLÉVATE LOS PLANOS... ESTÁN EN AQUELLA CÓMODA.
¿EN ESTE CAJÓN?
NO, EN EL OTRO
EN ESE GUARDO LA PIRAÑA. ¡JA, JA, JA!
¡AH!
¡ADIÓS! ¡Y NO TE LO TOMES A MAL, CHICO! ES QUE ME ABURRO TANTO, SOLO EN ESTE CASTILLO, QUE, CUANDO TENGO UN VISITANTE, NO RESISTO LA TENTACIÓN DE GASTARLE UNOS CUANTOS BROMAZOS...
¡BRRR...!
MISIÓN CUMPLIDA, JEFE
¿QUÉ TIENE EN EL DEDO? ¿SE LO HA PILLADO CON LA PUERTA?
¡AY!
¡TONG!
ZIP
¡JA! ¡JA! ¡JA!
JA...! ¡HAS
COMO UN
¡JUA, JUA!
BROMA,
ANACLETO?
¡A...ANACLETO! ¿POR QUÉ ME MIRAS ASÍ?
¡UN PASO AL FRENTE! ¡LE REPITO QUE DÉ UN PASO AL FRENTEEEE...!
¡PERO, ANACLETO...! ¿ES QUE NO TIENES SENTIDO DEL HUMOR?
¡NO HAY QUE PONERSE ASÍ POR UNA BROMITA DE NADA, CORCHO!
¡ANACLETO, QUE SON VEINTE PISOS Y UN ENTRESUELO!
05510

Dia
Noche
Baby Mocosete
Hace pipí y moquitos de verdad
¡Mira! La bañera de Baby Mocosete que
también es canastilla.
Con la bañera lo puedes poner guapo.
De noche, la conviertes en canastilla
y pones a tu Baby Mocosete a dormir.
Mocosete... ¡es un solete!


BLA... BLA... don PELMAZO DE RAF...
¡SORPRESA!
¡ESPERA, REBÓLLEZ, HOMBRE!
QUIERO CONTARTE EL PROCESO DE REPRODUCCIÓN DE LOS ABEJORROS BELLOTEROS QUE...
¡OTRO DÍA, OTRO DÍA!
PARECE QUE TIENE PRISA...
¡OTRA VEZ SERÁ!
¡MANOLO! ¡CUÁNTO ME ALEGRO DE VERTE!
¡DON PELMAZO!
¡SÁLVESE QUIEN PUEDA!
¿CONOCÉS EL PROCESO DE BLA... BLA...?
NO TIENES NI IDEA, ¿VERDAD, MANOLO?
¡MANOLO!
NO SÉ CÓMO... PERO SE HA ESFUMADO...
TENDRÉ QUE USAR EL FACTOR SORPRESA CON ALGUIEN QUE NO ME CONOZCA.
AQUEL CABALLERO LEYENTE, POR EJEMPLO...
DISPENSE, SEÑOR. ¿A QUE NO SABE COMO SE REPRODUCEN LOS ABEJORROS DE BLA...BLA...?
TAP TAP
¡MI SASTRE!
¡ES INAUDITO! ¡DON PELMAZO, PERSEGUIDO POR ALGUIEN, EN VEZ DE SER TODO LO CONTRARIO!
...Y SIETE CHALECOS DE LANILLA, QUE... BLA...
¡VIVIR PARA VER!

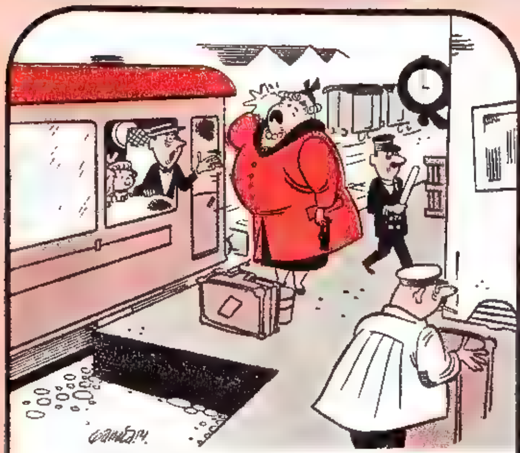
ACEITUNO CARGANTE VENDEDOR AMBULANTE

La segadora



CARIOCO
POR CONTI
DESEO UN LIBRO QUE ENSEÑE A DEFENDERSE POR MEDIO DEL "JUDO".
AHORA, A CASA, A PRACTICAR LAS LLAVES DEL LIBRO.
DICE EL LIBRO QUE DEBO AGARRAR A MI CONTRARIO ASÍ Y...
...UNA FUERTE CONTORSIÓN Y PATADA...
AQUÍ ENSEÑA LAS LLAVES PARA DEJAR TURULATO AL CONTRINCANTE.
Y CARIOCO SE PASÓ LA TARDE PRACTICANDO LAS FINTAS Y GOLPES QUE INDICABA EL LIBRO.
BUENO, YA ESTOY EN CONDICIONES DE DEFENDERME DE CUALQUIER AGRESOR...
SI ESE HOMBRECITO ME ATACASE, LE HARÍA PURÉ.
VAMOS A VER. ¡ATÁQUEME, SI SE ATREVE!
¿ESTÁ USTED LOCUELO?
¡NO SE MARCHE Y PRUEBE A PEGARME!
¡VAMOS! ¿ES QUE NO SABE USTED DEFENDERSE POR MEDIO DEL "JUDO"?
LUCHARÍA MUY A GUSTO CON USTED, PERO RESULTA QUE ANTES DEBO HACER UNA LLAMADA TELEFÓNICA.
ESTÁ BIEN,
EN CUANTO TERMINE ESA LLAMADA, TRATARÁ DE LUCHAR CONMIGO Y LE CONVERTIRÉ EN CENIZAS.
¿YA ESTÁ LISTO? ¡VAMOS, A LUCHAR!
GENDARME, EL INDIVIDUO QUE LE DIJE POR TELEFONO QUE INTENTABA AGREDIRME!
¿QUÉ...?
¡PARA QUE VEA QUE YO TAMBIÉN SÉ DEFENDERME SIN «JUDO»!
A LA GENDARMERÍA, GAMBERRO...!
¡QUÉ ASTUTO ES ESE INDIVIDUO! ¡ESTO NO VALE...!

DON AGAPITO LA TRUCHA



—SIENTO QUE NO PUEDAS VENIR CONMIGO Y CON LOS NENES... NO DESESPERES; TU MERCANCÍAS YA NO TARDARÁ MUCHO...

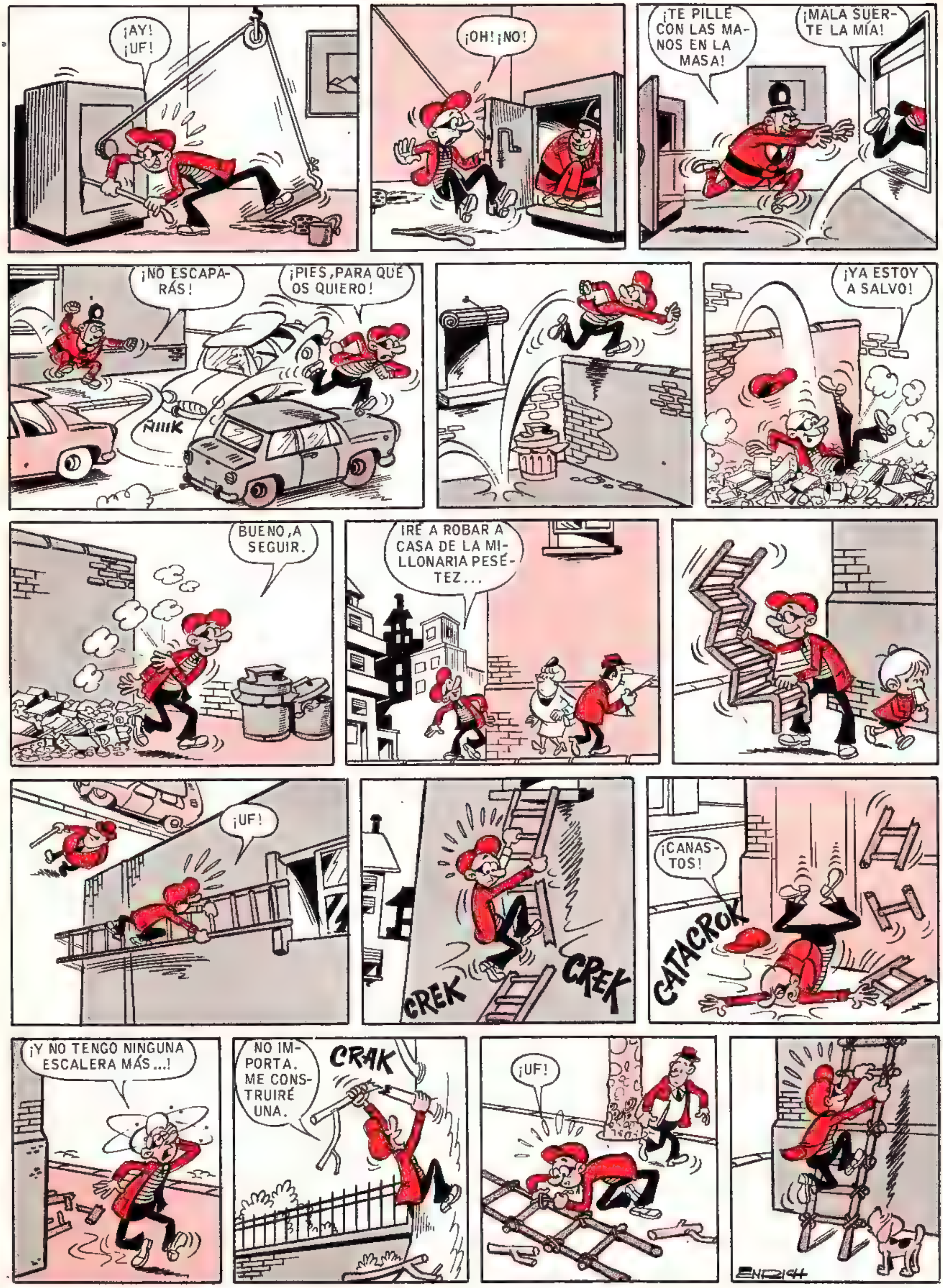
—¡POR FAVOR, NO SE SIENTAN OBLIGADOS A TENER QUE DISTRAERNOS!

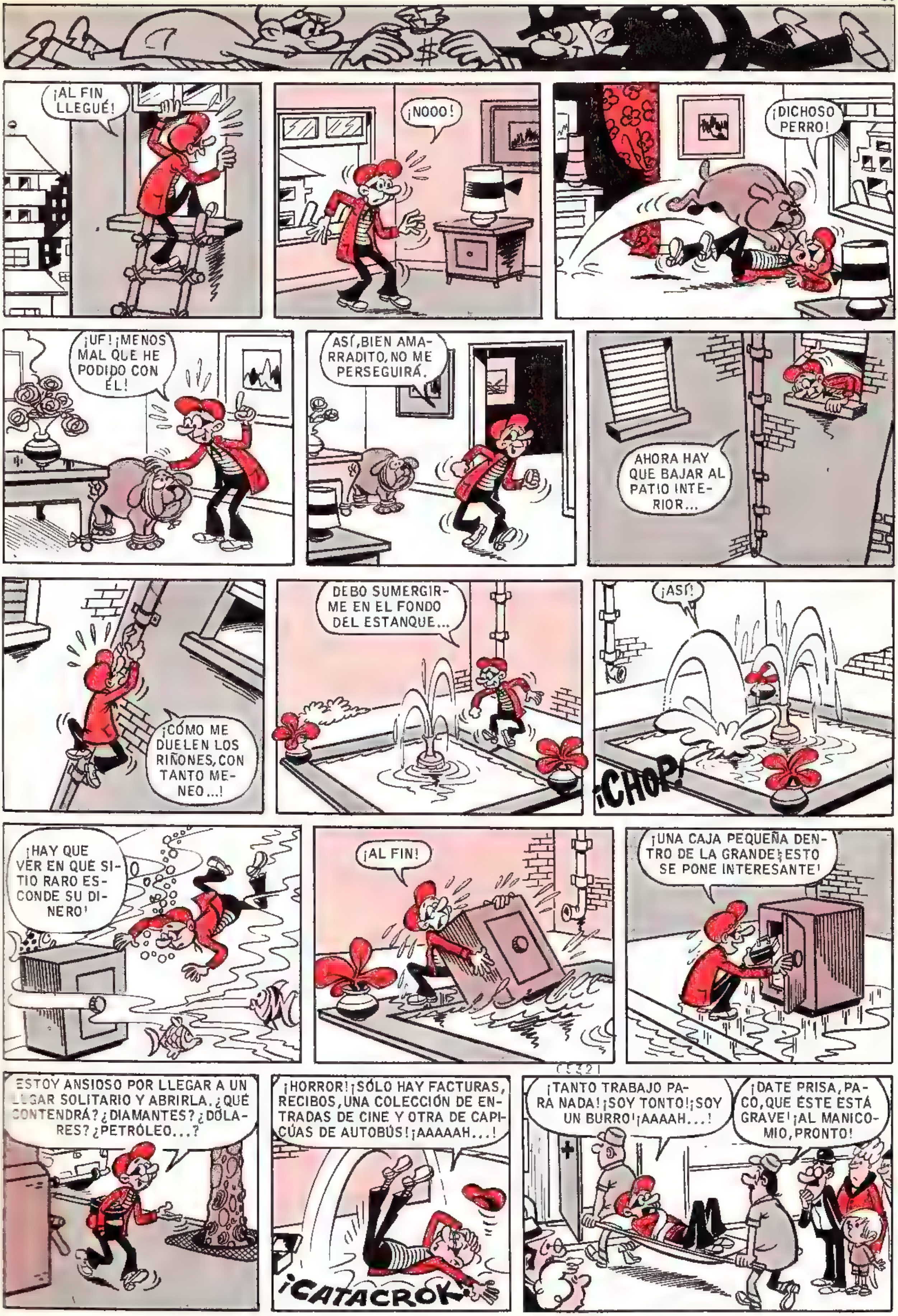
MULTA EN EL DESIERTO.

COMPETENCIA.

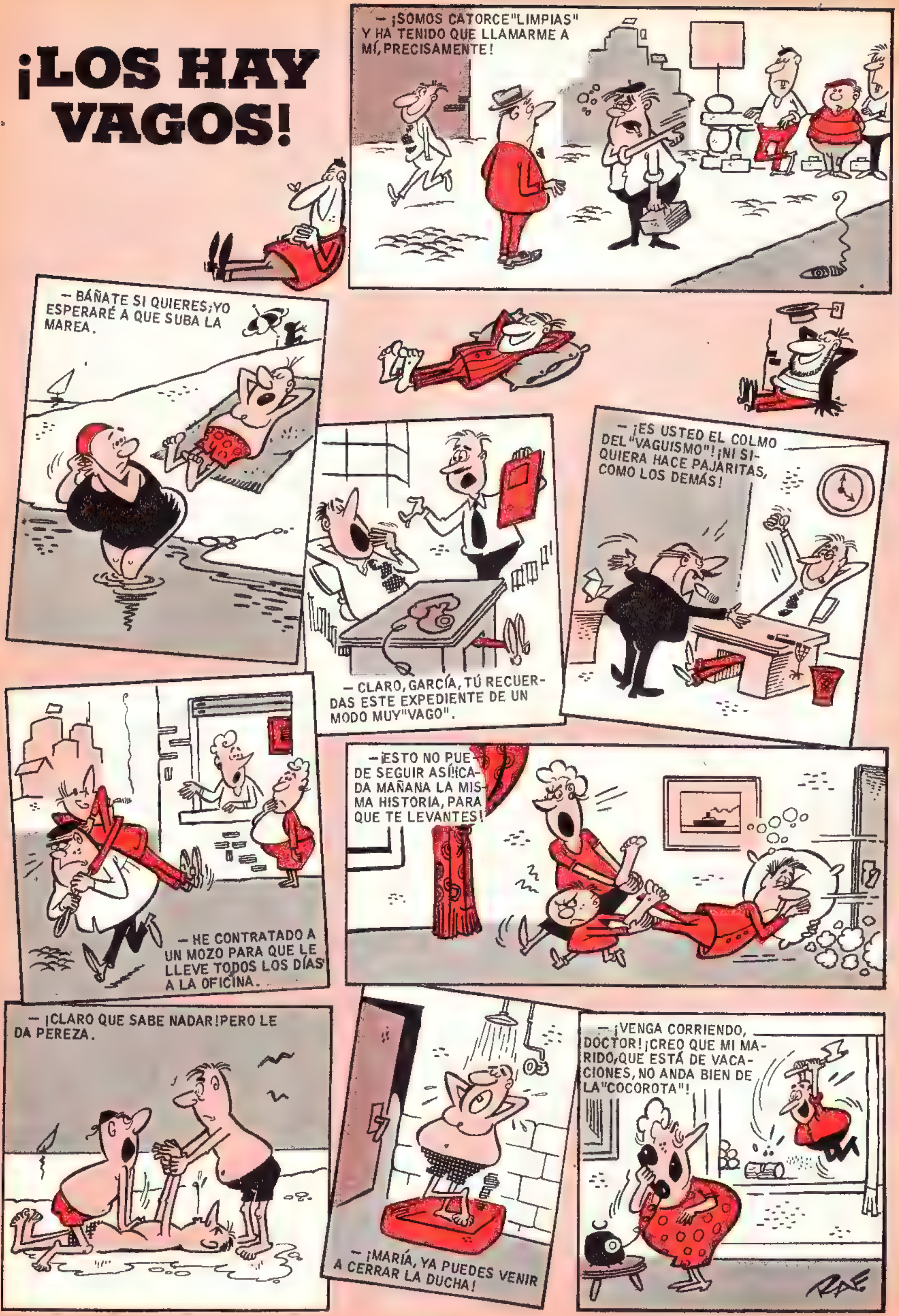
GANZÚO y PESQUISÓN

La cuestión es no trabajar




¡AL FIN LLEGUÉ!
¡NOOO!
¡DICHOSO PERRO!
¡UF! ¡MENOS MAL QUE HE PODIDO CON ÉL!
ASÍ, BIEN AMARRADITO, NO ME PERSEGUIRÁ.
AHORA HAY QUE BAJAR AL PATIO INTERIOR...
¡CÓMO ME DUELEN LOS RIÑONES, CON TANTO MENEO...!
DEBO SUMERGIRME EN EL FONDO DEL ESTANQUE...
¡ASÍ!
¡CHOP!
¡HAY QUE VER EN QUÉ SITIO RARO ESCONDE SU DINERO!
¡AL FIN!
¡UNA CAJA PEQUEÑA DENTRO DE LA GRANDE! ¡ESTO SE PONE INTERESANTE!
ESTOY ANSIOSO POR LLEGAR A UN LUGAR SOLITARIO Y ABRIRLA. ¿QUÉ CONTENDRÁ? ¿DIAMANTES? ¿DÓLARES? ¿PETRÓLEO...?
¡HORROR! ¡SÓLO HAY FACTURAS, RECIBOS, UNA COLECCIÓN DE ENTRADAS DE CINE Y OTRA DE CAPICÚAS DE AUTOBÚS! ¡AAAAAH...!
¡CATACROK!
¡TANTO TRABAJO PARA NADA! ¡SOY TONTO! ¡SOY UN BURRO! ¡AAAAH...!
¡DATE PRISA, PACO, QUE ÉSTE ESTÁ GRAVE! ¡AL MANICOMIO, PRONTO!

¡LOS HAY VAGOS!



La enseñanza a distancia de la triple garantía

OFICIAL Centro autorizado por el Ministerio de Educación y Ciencia con los núms. 35, 36 y 37. Miembro del European Council for Education by Correspondence - Centro colaborador de la Oficina de Educación Iberoamericana. Obra declarada de interés social (Decreto 269/1970, de 26 febrero).

HISTORICA CCC no ha nacido ayer. Sus 36 años de experiencia y sus casi 2 millones de alumnos, en todo el mundo, avalan la eficacia de su sistema de enseñanza.

ECONOMICA CCC ofrece, además, un compromiso formal de devolver el dinero a todo alumno que, una vez realizado el curso, no quedare satisfecho de la enseñanza recibida.

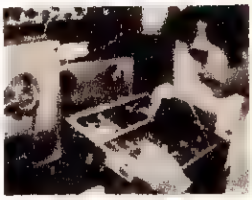
CCC

IDIOMAS

- INGLES
- FRANCES
- ALEMAN
- RUSO
- LATIN
- VASCUENCE
- CATALAN (en preparación)

TECNICOS

- ELECTRONICA MODERNA
- RADIOMONTADOR
- RADIOTECNIA
- TELEVISION
- TRANSISTORES



FEMENINOS

- CORTE Y CONFECCION
- PELUQUERIA DE SEÑORAS
- CULTURA FISICA (MUJER)
- PUERICULTURA
- LA MUJER Y SU CASA
- COCINA
- BELLEZA (ESTHETICIENNE)

MUSICALES

- GUITARRA
- CANCION MODERNA
- ACORDEON
- SOLFEO
- ARMONIA
- CULTURA MUSICAL

CULTURALES

- GRADUADO ESCOLAR
- CULTURA GENERAL
- ORTOGRAFIA
- ARITMETICA
- MATEMATICAS
- CIENCIAS FISICONATURALES
- ARTE DE ESCRIBIR

INFORMATICA

- INFORMATICA (I)
- ORGANIGRAMAS
- LENGUAJE COBOL
- LENGUAJE FORTRAN
- PERFORACION
- PROGRAMADOR

VARIOS

- DIBUJO
- CINEMATOGRAFIA
- DETECTIVE PRIVADO
- AGRICULTURA
- MAITRE D'HOTEL
- JUDO
- BRIDGE
- VENDEDOR DETALLISTA

ADMINISTRATIVOS

- CONTABILIDAD
- CALCULO MERCANTIL
- SECRETARIADO
- MECANOGRAFIA
- TAQUIGRAFIA
- REDACCION COMERCIAL
- TECNICO CONTABLE
- ORGANIZACION ADMINISTR.
- OFICINAS Y DESPACHOS
- BANCA

EMPRESARIALES

- MARKETING Y DIRECCION COMERCIAL
- PLANIFICACION DE MARKETING
- MANAGEMENT Y DIRECCION GENERAL
- COMERCIO EXTERIOR
- PLANIFICACION DE MEDIOS PUBLICITARIOS
- ANALISIS DE BALANCES
- LANZAMIENTO NUEVOS PRODUCTOS
- DIRECCION DE VENTAS
- PROMOCION DE VENTAS
- PSICOLOGIA Y TECNICA VENTAS
- DIRECCION DE PERSONAL
- PROMOCION VENTAS SOBRE CANALES DISTRIBUCION

PLANES DE ESTUDIOS

- «DIRECTIVO SUPERIOR DE MARKETING» (Marketing Management)
- «DIRECTIVO SUPERIOR DE ADMINISTRACION DE EMPRESAS» (Business Administration)
- «DIRECTIVO SUPERIOR DE VENTAS» (Sales Management)

37 AÑOS DE EXPERIENCIA
CCC
casi 2.000.000 DE ALUMNOS

CCC Alto de Miracruz
Dep. CAO–310
(943) 394545
SAN SEBASTIAN

"El secreto del éxito en la vida de un hombre está en prepararse para aprovechar la ocasión cuando se presente" (Disraeli). Empieza tu preparación desde ahora, antes de que sea tarde. Rellena y envía el cupón adjunto y recibirás GRATIS información completa.

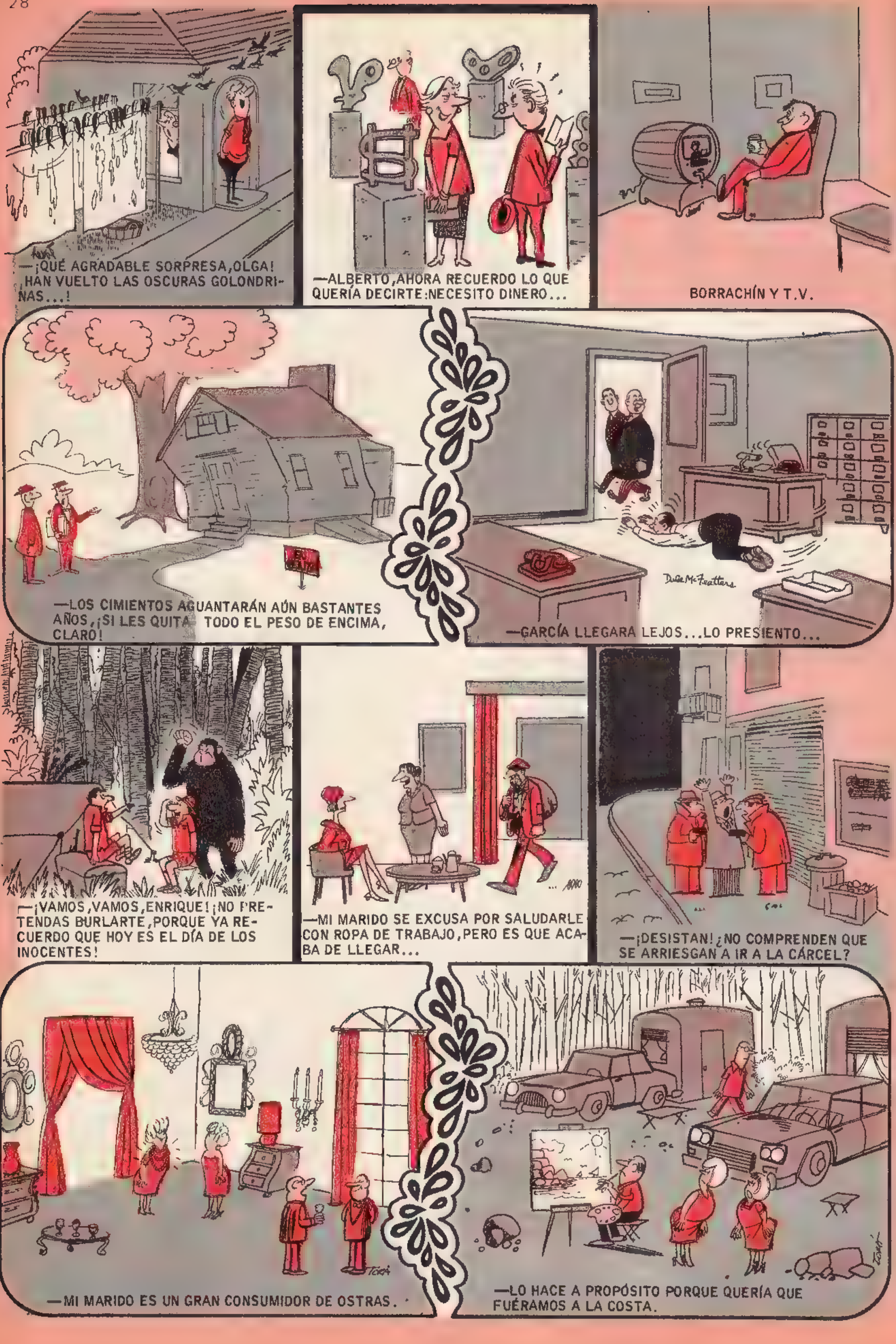
CORTE O COPIE Y ENVIE ESTE CUPON
Deseo información GRATIS sobre el curso o cursos de: ____________

Nombre ____________
Domicilio ____________ Tel. ______
Población ____________ Dpo. ______
Provincia ____________ Edad ______

CCC Alto de Miracruz - Dep CAO–310 San Sebastián

¡CELEDONIO!
APOLINO TARUGUEZ
Y SU SECRETARIO
POR CONTI
¡DON APOLINO!
¡OTRA VEZ JUNTOS!
PARA ESTA NUEVA SERIE DE HISTORIETAS, TENDREMOS UNA OFICINA DE LO MÁS MODERNO.
FÍJESE: TELEVISOR CONECTADO CON EL TIMBRE. SI LLAMA UN ACREEDOR, NO ABRIMOS Y YA ESTÁ...
VENGA POR AQUÍ, QUE AÚN QUEDAN MUCHAS MARAVILLAS...
¡MIRE QUÉ ESTUPENDO COMPUTADOR ELECTRÓNICO PARA HACER TODA CLASE DE OPERACIONES! AHORA, YA NO TENDRÁ QUE SUMAR NI RESTAR...
SU TRABAJO SERÁ AHORA CÓMODO, ALEGRE Y QUEDARÁ REDUCIDO A LA MITAD, GRACIAS A ESTOS ADELANTOS.
ACOMPÁÑEME, QUE TODAVÍA TENGO QUE ENSEÑARLE UNA COSA.
ESTA MÁQUINA SIRVE CAFÉ, BOCADILLOS, NARANJADA, ETC... TRABAJAR AQUÍ SERÁ UNA DELICIA...
ADEMÁS, LAS HISTORIETAS SERÁN ÁGILES, CON UN ENFOQUE MODERNO...
Y PLANOS AUDACES QUE SORPRENDERÁN AL LECTOR...
¡CARAMBA!
¿VE? ESCENAS QUE RESULTARÁN ABSTRACTAS Y TURULATAS. LO PASAREMOS MUY BIEN, CELEDONIO...
Y AHORA, ENTRE EN SU CONFORTABLE DESPACHO Y A TRABAJAR.
ESTO ES MARAVILLOSO, PERO ME HE OLVIDADO PREGUNTARLE POR EL NUEVO SUELDO QUE TENDRÉ...
PERDÓN, AMADO JEFE. OLVIDÉ INFORMARME DE LOS CAMBIOS EN MI NUEVO SALARIO. SUPONGO QUE SERÁN NOTABLES.
SÍ, SU SALARIO EXPERIMENTARÁ UN GRAN CAMBIO A PARTIR DE AHORA...
CON TODOS ESTOS ADELANTOS TÉCNICOS, TENDRÁ LA MITAD DE TRABAJO, ASÍ QUE COBRARÁ TAMBIÉN LA MITAD DE ANTES.

la Familia
TRAPISONDA
un grupito que es la monda
por F. Ibáñez
¡NO OLVIDES ESAS CUATRO TONTERÍAS QUE TE INDICO EN LA LISTA!
¡DESCUIDA, MUJER!
¡CREO QUE ME SALVÉ DE IR DE COMPRAS!
COSAS
EMPEZAREMOS POR AQUÍ...
CREO QUE YA LO TENEMOS TODO.
MÁS COSAS
¿Y ESTO ES LO QUE LA TÍA LLAMA "CUATRO TONTERÍAS"...?
¡BRRR...!
¡MIRA! ¡MIRA ESE PERRO!
¡Y ESE OTRO!
SÍ... ¡ES UNA PENA QUE EL PERRO NUESTRO SEA TAN FLOJUCHO!
¡PARA MÍ, QUE TIENE ANEMIA!
¿FLOJUCHO, YO? ¿ANÉMICO? ¡YO TENGO MÁS FUERZA QUE SEIS LEONES JUNTOS!
SEGURO QUE NO PODRÍA NI SOSTENER ESTE PAQUETE.
¿QUE NO? ¡PRUEBE!
¡ANDA! ¡PUES SÍ QUE PUEDE!
¡Y CATORCE MÁS TAMBIÉN!
ÉSTE LE DEBE PESAR DOS TONELADAS...
...DE PLUMAS.
¿NO SE LE PARTIRÁ EL ESPINAZO?
¡NI AUNQUE PONGA UN TRANVÍA!
LO QUE SÍ TIENE FLOJOS SON LOS DIENTES.
¡MIS DIENTES SON DE CEMENTO ARMADO, NIÑO!
¡BRRR...! ¡TENGO LA IMPRESIÓN DE QUE ESTOY HACIENDO EL PRIMO DE MALA MANERA!
PUES ESTÁBAMOS EN UN ERROR, ¿EH? ¡ATILA ES FUERTE! ¡MUY FUERTE!


—¡QUÉ AGRADABLE SORPRESA, OLGA! HAN VUELTO LAS OSCURAS GOLONDRINAS...!
—ALBERTO, AHORA RECUERDO LO QUE QUERÍA DECIRTE: NECESITO DINERO...
BORRACHÍN Y T.V.
—LOS CIMIENTOS AGUANTARÁN AÚN BASTANTES AÑOS, ¡SI LES QUITA TODO EL PESO DE ENCIMA, CLARO!
—GARCÍA LLEGARÁ LEJOS... LO PRESIENTO...
—¡VAMOS, VAMOS, ENRIQUE! ¡NO PRETENDAS BURLARTE, PORQUE YA RECUERDO QUE HOY ES EL DÍA DE LOS INOCENTES!
—MI MARIDO SE EXCUSA POR SALUDARLE CON ROPA DE TRABAJO, PERO ES QUE ACABA DE LLEGAR...
—¡DESISTAN! ¿NO COMPRENDEN QUE SE ARRIESGAN A IR A LA CÁRCEL?
—MI MARIDO ES UN GRAN CONSUMIDOR DE OSTRAS.
—LO HACE A PROPÓSITO PORQUE QUERÍA QUE FUÉRAMOS A LA COSTA.

DON TACAÑETE
SANCHIS
LOS ACERTANTES DE CATORCE RESULTADOS, COBRARÁN UN MILLÓN DE PESETAS.
¡SI YO PILLARA UNA QUINIELA ASÍ...!
¿NO TE LO CREES? ¡PUES HE ACERTADO DE PLENO UNA QUINIELA!
?
VEN A VERLO.
¡TIENES UNA SUERTE...!
¡JI, JI! ¡COMO SE DESCUIDEN, SE LA BIRLO...!
¿VES? ACERTÉ EN MEDIO DE UNA QUINIELA USADA POR PAPÁ.
YO PROBÉ TODA LA MAÑANA SIN PODER ACERTARLA.
!?
VEREMOS SI AFINANDO LA PUNTERÍA LO CONSIGO...
¡VAYA PLANCHA!
ESTO DE ACERTAR QUINIELAS DEBE SER COSA DE CEREBROS SUPERDESARROLLADOS...
RESULTADOS
¡CARACOLES! PERO SI TENGO LOS CATORCE RESULTADOS EXACTOS.
¿QUÉ DICES, NENE?
¡LO QUE OYE...! NO HE FALLADO NI UNO.
¡HUM! NO ESTARÍA BIEN ATIZARLE A UNA CRIATURA POR UNA QUINIELA.
SE LA COMPRARÉ... PERO NO... DESCONFIARÍA... ¡CALMA, TACAÑETE, CALMA...!
SE LA CAMBIARÉ POR ALGO QUE LE HAGA ILUSIÓN.
JUGUETES
ME HA COSTADO TRESCIENTAS PESETAS, PERO VALDRÁ LA PENA.
NENE, GUAPO... ¿QUÉ TE PARECE SI CAMBIAMOS ESE PAPELITO POR ESTE BARCO?
ES UN CAPRICHO, ¿SABES?
BUENO.
¿PE... PERO QUÉ ES ESTO?
ESOS SON LOS RESULTADOS DE LOS CATORCE PROBLEMAS DE ARITMÉTICA QUE ESTA MAÑANA ME HAN PUESTO EN EL "COLE". ¡Y LOS HE ACERTADO TODOS!

PEPE GOTERA Y OTILIO
CHAPUZAS A DOMICILIO
por F. Ibáñez
¡OTILIO; DEJE EL APERITIVO, QUE HAY TRABAJO!
¡VAYA, HOMBRE!
TENEMOS QUE IR A ARREGLAR EL RELOJ DEL BARÓN DE LA CARRACA, ASÍ QUE ANDANDO.
ÉSTE ES. SE LE HAN CAÍDO LAS MANECILLAS Y NO ANDA.
¡TRANQUILO! SE LO DEJAREMOS COMO NUEVO.
USTED VAYA SOLDANDO LAS MANECILLAS AL EJE. YO, AHORA VUELVO.
SÍ, PATRÓN.
UNA PASADITA DE SOPLETE Y LISTOS.
YA ESTÁ. LE VOY A PREGUNTAR AL PATRÓN QUÉ MÁS HAGO.
¡OTILIO! ¿YA HA SOLDADO LAS MANECILLAS?
¡NO ESTÁ! BUENO; MIRARÉ, A VER QUE TAL LO HA HECHO.
¡PCHFFFFFFF!
¡UAAAAAAAH!
¡AL ROJO! ¡ESTABAN AL ROJO! ¡QUÉ DAÑOOOO!
SACARÉ LA MANO, QUE LE DÉ UN POCO EL FRESCO...
PUES NO HE VISTO AL PATRÓN POR NINGUNA PARTE...
MENOS MAL QUE PUDE AGARRARME.
¡UH; QUÉ FRÍO HACE AQUÍ DENTRO!
¡CLARO! COMO ESTÁ LA VENTANA ABIERTA... LA CERRARÉ.
¡¡¡UAAAAAAAH!!!
¡PATRÓN! ¿QUÉ HACÍA AHÍ FUERA? ¿TIENE CALOR?
¡AY! ¡LA OTRA MANO! ¡LA OTRA!
¡PONGA LAS MANECILLAS EN SU SITIO Y NO HAGA MÁS EL BORRICO!
SÍ, PATRÓN.
YO ARREGLARÉ LA CUERDA, QUE SE HA SOLTADO DE UNA PUNTA.
LA DOBLARÉ UN POCO CON LOS DIENTES, PARA VOLVER A ENGANCHARLA.
¡UH; CÓMO ESTORBA ESTE ALAMBRE PARA TRABAJAR!
LO SOLTARÉ Y YA LO VOLVERÉ A ENGANCHAR LUEGO.
¡TCHLAC!
¡UAAAAAAH! ¡MI OJO! ¡AY! ¡MI OJOOOOO!
¡AY! ME PONDRÉ UN PAÑO EMPAPADO DE AGUA FRÍA.
A VER SI ESTANDO UN RATO QUIETO, SE PASA EL DOLOR.
¡HUM! SE ME HA DOBLADO LA MANECILLA ESTA...
¿DÓNDE PODRÍA DARLE UNOS GOLPECITOS DE MARTILLO, SIN ESTROPEAR NADA?
¡AH! ENCIMA DE ESA ESTATUTILLA ABSTRACTA DE MÁRMOL.
YA ESTÁ.
¡TOC! ¡TOC! ¡TOC!
¡A PONERLA, SE HA DICHO!
¡GRRR! ¡ÉSTA SÍ QUE NO SE LA PERDONO!
¡LO VOY A DEJAR NUEVO DE UN TORTAZO!
¡VAYA! AHORA SE ME CAE LA MANECILLA...
CLING
NO VOY A TERMINAR NUNCA.
¡CRAS! ¡CLING! ¡TCHLING!
¿QUÉ HA SIDO ESO?
PERO... ¡PATRÓN! ¡QUÉ MANERA MÁS RARA TIENE USTED DE ARREGLAR RELOJES!
QUÉ, ¿YA ANDA MI RELOJ, YA ANDA?
¡RAYOS! ¡MIL RAYOS!
¡UN CARRILLÓN QUE VALÍA SU PESO EN ORO! ¡OS VOY A...
¡CÓMO TE ATRAPE!
PERO PATRÓN... ¡SI LO HA ROTO USTED! ¿A MÍ QUÉ ME EXPLICA?

la llamada de
AFRICA
¡EL BUITRE DE LA SELVA!
GUIÓN: R. MARTIN
DIBUJOS: SPADARI.
¡AQUELLA ES LA GRANJA "CHANGRI-LA", SEÑORA PARSONS! LA GRANJA DONDE VIVE BUANA SAFARI...
¿DE VERDAD NO QUIERE QUE ATERRICE, SEÑORA? HAY UN BUEN PEDAZO DE SABANA PARA HACERLO.
¡NO HACE FALTA! ¡ME APEARÉ EN MARCHA...
ABAJO.
¿VIENE ALGUIEN?
¡ES LA AVIONETA DE NAIROBI! ¡SIN DUDA, LLEGA EN ELLA LA SEÑORA PARSONS, ESA AMA DE LLAVES QUE CONTRATÉ POR CORRESPONDENCIA, TONI...
COMO DIJO USTED MISMO, BUANA SAFARI... AL FIN COMEREMOS EN "CHANGRI-LA" ALGO MÁS QUE CONSERVAS!
¡BAH! NO SÉ A QUÉ VIENE TANTA EXPECTACIÓN, LUTEMBE... ¡SEGURO QUE ESA MUJER NO SABE HACER PASTEL DE HORMIGAS ROJAS, NI ENSALADA DE LUCIÉRNAGAS!
¡ES CURIOSO! WALKER, EL PILOTO, NO PARECE ESTAR MANIOBRANDO PARA EL ATERRIZAJE...
¡PREPARADA, SEÑORA PARSONS! ¡ÉSTE ES EL SITIO PARA SALTAR!
¡ALLÁ VOY!
¡OH! ¡ALGUIEN HA SALTADO DE LA AVIONETA!
EN AQUEL MOMENTO, EL PARACAÍDAS DE LA SEÑORA PARSONS SE ABRE CON SECO CHASQUIDO...
¡DIOS MÍO!
¿QUÉ PASA, WALKER?
¡NO DEBIMOS PERMITIR QUE ESA MUJER SALTARA ERA EL LUGAR MÁS IDÓNEO, DESDE LUEGO... ¡PERO ESE VIENTO QUE HA EMPEZADO A SOPLAR DEL SUR LA LLEVA SOBRE LA SELVA!

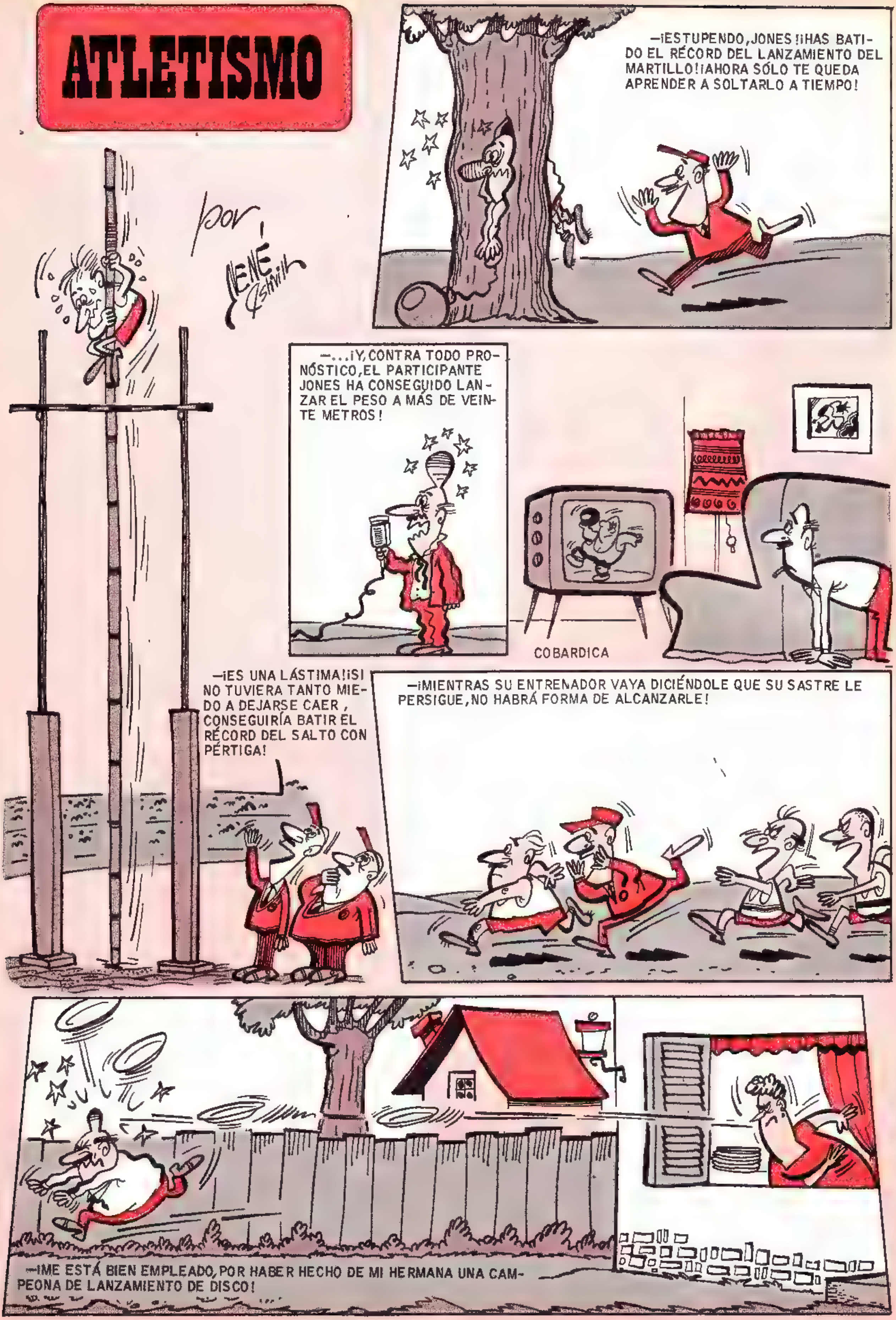
¿VAMOS ALLÁ, BUANA SAFARI?
¡VAMOS ALLÁ! PERO, POR DESGRACIA, LA COMPAÑÍA ASEGURADORA AÚN NO NOS HA TRAÍDO EL NUEVO 'JEEP"... ¡TENDREMOS QUE IR A PIE Y ESTO NOS RETRASARÁ MUCHO...!
MINUTOS DESPUÉS, MIENTRAS LA SEÑORA PARSONS...
¡IRÉ A PARAR A LA SELVA!
¡BUENO! ¡ESTO NO ES NADA, COMPARADO CON MIS SALTOS SOBRE TERRITORIO OCUPADO, CUANDO ERA COMANDO EN LA SEGUNDA GUERRA MUNDIAL!
...NUESTROS AMIGOS ABANDONAN 'CHANGRI-LA". ¡SALVO KIMBI-KIMBI!
¡BAH! ¡YO NUNCA CORRERÍA ASÍ POR UNA MUJER QUE NO SABE PREPARAR UNA TORTILLA DE SALTAMONTES!...
POR FORTUNA PARA LA DINÁMICA SEÑORA PARSONS, EL ATERRIZAJE NO ES DEMASIADO BRUSCO... ¡AUNQUE QUEDA COLGANDO A CASI DOS METROS DEL SUELO!
¡ESTO LO ARREGLO YO ..
...EN UN PERIQUETE!
LA VERDAD ES QUE NO CREÍ A ESA SEÑORA TAN DECIDIDA...
¡RECUERDO QUE HABLO USTED DE UNA 'DÉBIL MUJER"!
PUES SÍ!
DE TODOS MODOS, LA SELVA ES DEMASIADO PELIGROSA, INCLUSO PARA UNA MUJER TAN AUDAZ... ¡DÉMONOS PRISA!
EN LA SELVA...
¡MUY BIEN, TODO EN ORDEN! Y AHORA, A ENCONTRAR EL CAMINO HACIA ESA 'CHANGRI-LA"...
¡QUÉ MAL INDICADO ESTÁ ESTO! ¡NO HAY EL MENOR RÓTULO! ¡HOLA! ¿QUÉ ES LO QUE OIGO?
¡UEE...! ¡UEEE...!
¡CÓMO...! ¡PERO, ¿SERÁ POSIBLE?
ACABA DE DESCUBRIR LA SEÑORA PARSONS ES
MENTE ASOMBROSO, ¿VERDAD, AMIGOS?
¡UEEEH..! ¡UEEEH..!
A VER... DETENGÁMONOS UN MOMENTO... ¡SEÑORA PARSONS...! ¡SEÑORA PARSONS!

¡NADIE RESPONDE! YA ME PARECIÓ QUE CAÍA MUY LEJOS...
¡TAL VEZ SE HAYA HECHO DAÑO!
AL VER A LA SEÑORA PARSONS, EL LEÓN DEPOSITA AL BEBÉ EN EL SUELO... ¡Y SE AGAZAPA PARA SALTAR SOBRE QUIEN CREE LE VA A DISPUTAR LA PRESA!
¡BANG!
¡BANG!
¡BANG!
¿HABÉIS OÍDO?
¡DISPAROS! HAN SONADO EN ALGUNA PARTE, FRENTE A NOSOTROS...
¡SI EL VAGO DE KIMBI-KIMBI ESTUVIERA AQUÍ, NOS DIRÍA CASI EXACTAMENTE DÓNDE! ¡OTRA COSA NO TENDRÁ, PERO SÍ OÍDO!
¡Y EL DON DE LA OPORTUNIDAD, HABRÁS DE RECONOCERLO, OKELE!
¡CARAMBA, KIMBI-KIMBI! A VECES... ¡CASI CREO QUE ERES UN MAGO DE VERDAD!
¡LA MODESITA ME IMPIDE CONTESTARTE, TONI! ¡JI, JI! ¡VAMOS TODOS HACIA ALLÍ!
ALLÍ... VAMOS, VAMOS, PEQUEÑUELO... ¡EL GATO GRANDE YA SE HA IDO! AHORA HAY QUE DORMIR BUENO, TE CANTARÉ UNA NANA...
MIENTRAS LA SEÑORA PARSONS SE PONE A TATAREAR SU NANA...
¡ALEGRÍA! ¡LA EXTRAÑA MUJER BLANCA HA SALVADO AL NIÑO ROBADO POR EL LEÓN! ¡HA SALVADO A MI HIJO!
¿QUÉ QUERRÁN ESTOS CABALLEROS? ¡NO ENTIENDO NI UNA PALABRA!
¡LOS RESTOS DEL PARACAÍDAS! ESTAMOS EN LA BUENA PISTA... ¡ERES GRANDE, KIMBI-KIMBI!
¡EJEM! SI NO POR EL TAMAÑO...

EN EL LUGAR DONDE FUE MUERTO EL LEÓN
¡Y LAS HIERBAS APARECEN REMOVIDAS,COMO SI HUBIERA HABIDO UNA GRAN PELEA! ¡Y AQUÍ HAY UNA HUELLA DE LA ZARPA DE UN LEÓN!
¡SANGRE EN EL SUELO!
¡POBRE SEÑORA PARSONS!
¡MÁS HUELLAS!¡Y NO SON DE LEONES, SINO DE GUERREROS...
¡EH!¡OÍD ESTO... ¡SE OYE UN TAMBOR LEJANO!
¡TUMP! ¡TUMP! ¡TUMP!
OIGA, CONDUCTOR... ¿ME HA ENTENDIDO BIEN? ¡VOY A LA GRANJA "CHANGRI-LA"! DE PRISA, DE PRISA. Y, SI ES PRECISO, PAGARÉ LA TARIFA DE EXTRARRADIO...
LA SEÑORA PARSONS NO COMPRENDE QUE LOS GUERREROS, AGRADECIDOS, LA LLEVAN HACIA SU POBLADO PARA RENDIRLE LOS MÁXIMOS HONORES.
EN AQUEL MOMENTO...
¿HAS IDENTIFICADO ESAS HUELLAS, KIMBI-KIMBI...?
¡NO, PERO MIRAD ESTO!
¡UNA PUNTA DE FLECHA TALLADA COMO SÓLO LOS GABARI SABEN HACERLO!
¿QUÉ TAL SON LOS GABARI, TENIENTE OKELE?
BUENA GENTE, PASTORES Y AGRICULTORES... POR CIERTO QUE, NO HACE MUCHO, DENUNCIARON AL CUARTEL GENERAL LA PRESENCIA DE JAFIZ Y SU CUADRILLA...
UNQUE PAREZCA ALGO INCREÍBLE EN 1976, E QUE EXISTIENDO TRÁFICO DE ESCLAVOS EN ESTA PARTE DE LA TIERRA, TONI... ¡JAFIZ ES UN DESALMADO QUE SECUESTRA ESCLAVOS ARA VENDERLOS EN LOS SULTANATOS DONDE SEMEJANTE TRÁFICO ES TOLERADO!
ALGO MÁS TARDE...
¡CHISST! CUANDO YO DÉ LA SEÑAL, ABRID EL FUEGO.
¡COMO TÚ DIGAS, JAFIZ...!
EL JEFE INGANI, DE LOS GABARI, RODEADO TAN SÓLO POR UN PUÑADO DE GUERREROS... ¡QUÉ OCASIÓN PARA APODERARME DE ÉL Y EXIGIR A CINCUENTA DE SUS GUERREROS COMO RESCATE!
NA SEÑAL DE JAFIZ, SUS HOMBRES ABREN FUEGO A METRO ESCASO POR DELANTE DE LA COMITIVA!
¡BANG! ¡BANG!
¡ALTO!
PERO... ¿QUÉ PASA AQUÍ?
¡VEO QUE LOS TRANSPORTES ESTÁN TAN MAL COMO EN EUROPA! ¿QUÉ HACEN AQUELLOS HOMBRES SUBIDOS EN LOS ÁRBOLES COMO MONOS?
¡ÓYEME BIEN, INGANI! ESTÁIS COMPLETAMENTE RODEADOS Y CARECÉIS DE ARMAS DE FUEGO! ¡TIRAD LANZAS Y MACHETES Y DAOS PRESOS!

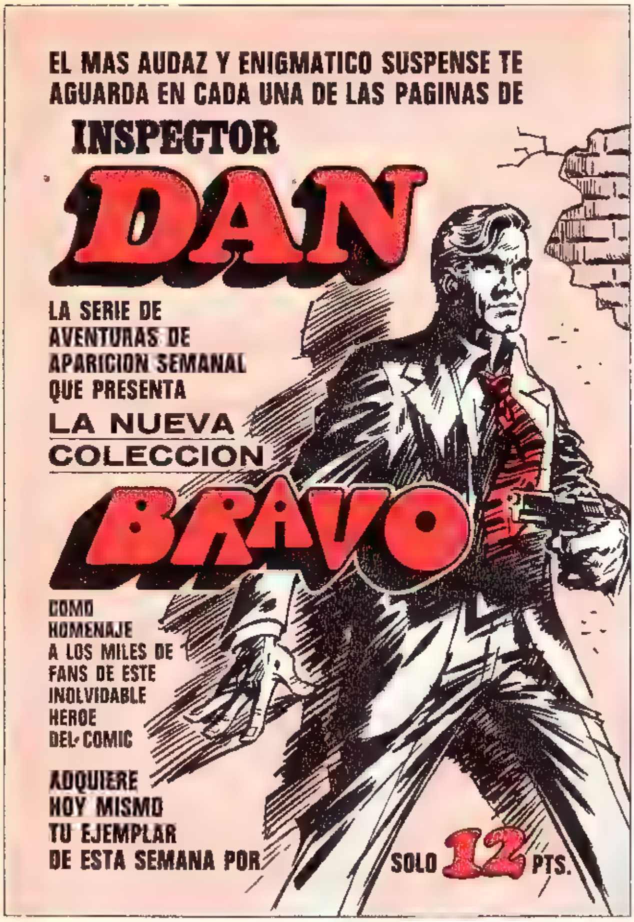
¡JAFIZ, EL BUITRE DE LA SELVA! ¿QUÉ ES LO QUE QUIERES?
¡HACERTE PRISIONERO, INGANI! SI QUIERES RECOBRAR LA LIBERTAD, CINCUENTA DE LOS TUYOS TENDRÁN QUE VENIRSE CONMIGO.
¿CÓMO...? ¿LA LIBERTAD DE UN SOLO HOMBRE A CAMBIO DE LA ESCLAVITUD DE CINCUENTA? ¿POR QUIÉN ME TOMAS, JAFIZ? ¿QUÉ CLASE DE HOMBRE SERÍA YO SI ACEPTARA SEMEJANTE TRATO? ¡SERÍA INDIGNO DE SER EL JEFE DE MI PUEBLO!
NO LO ENTIENDO, HIJO MÍO. PERO ADIVINO QUE TIENE USTED RAZÓN
¡PIÉNSALO BIEN, INGANI! TE DOY QUINCE MINUTOS. ¡SI, CUANDO HAYAN TRANSCURRIDO, NO HAS DECIDIDO ALGO, ABRIREMOS FUEGO!
¡NI JAFIZ NI INGANI SOSPECHAN QUE SU ACCIDENTADO DIÁLOGO ESTÁ TENIENDO OYENTES!
¡QUÉ MALVADO, ESE JAFIZ!
PSST! ¡QUE NO VAYAN A OÍRTE. ¡INGANI ES DEMASIADO NOBLE PARA CEDER A SEMEJANTE CHANTAJE Y EL OTRO DEMASIADO VIL PARA NO CUMPLIR SU AMENAZA! ¡HAY QUE HACER ALGO Y DE PRISA!
¡TENGO UNA IDEA, BUANA SAFARI! Y CREO QUE PODRÍA DAR RESULTADO...
CINCO MINUTOS DESPUÉS...
¡VAMOS, INGANI! ¡HAN TRANSCURRIDO CINCO DE LOS MINUTOS DE QUE DISPONÍAS!
¡ESCUCHA, JAFIZ! MIS GUERREROS Y YO SOMOS HOMBRES HECHOS Y DERECHOS, Y SABREMOS LUCHAR POR LA LIBERTAD DE NUESTROS HERMANOS. PERO ESA MUJER BLANCA... ¡NADA TIENE QUE VER CON ESTO! ¡DÉJALA PARTIR!
¡NADA DE ESO! SI REHUSAS MI PROPOSICIÓN, TODOS, HASTA EL ÚLTIMO, PAGARÁN POR TU CULPA. ¡YA VES SI HAS DE PENSARLO BIEN!
¡ADELANTE, KIMBI-KIMBI! POR TU TAMAÑO, ERES EL MÁS INDICADO PARA LLEVAR A CABO LA IDEA DE OKELE.
LA IDEA ES BUENA, AUNQUE SE LA HAYA OCURRIDO AL TENIENTE. ¡QUEDAOS CON LUTEMBE! PODRÍA HACER RUIDO EN LA MALEZA Y LLAMAR LA ATENCIÓN DE ESOS NEGREROS...
¡LUTEMBE, AL PRONTO, NO ESTÁ NADA CONFORME CON QUEDARSE! PERO TONI LOGRA CONVENCERLE...
¡QUÉ TRISTE SE QUEDA EL POBRE! PENSAR QUE DICEN "LÁGRIMAS DE COCODRILO" CUANDO UNO LLORA SIN CONVICCIÓN... ¡QUÉ INJUSTICIA!
BUENO ESTARÍA YO SI AHORA TUVIERA QUE HACER ENTRECHOCAR DOS PEDRUSCOS O FROTAR DOS MADERITAS HASTA QUE SALTARA LA CHISPA!... POR FORTUNA, BUANA SAFARI ME HA PRESTADO SU MAGNÍFICO ENCENDEDOR...
¡VAMOS, INGANI! ¿A QUÉ ESPERAS? ¡TE QUEDAN CINCO MINUTOS!
¡JAFIZ! ¡OH, GRAN JEFE! ¡MIRA!
¿EH? ¿QUÉ ES ESTO? ¡OH...! ¡FUEGO! ¡FUEGO
¡QUÉ EXAGERADO! CON LO VERDE QUE ESTÁ LA MALEZA, TIENEN TIEMPO DE BAJAR DE SOBRA, ANTES DE CHAMUSCARSE SIQUIERA... ¡PERO AHUMARSE, SÍ QUE SE AHUMARÁN! ¡YUUUM! ¡QUÉ BIEN HUELE ESTA MANZANA SILVESTRE ASADITA!

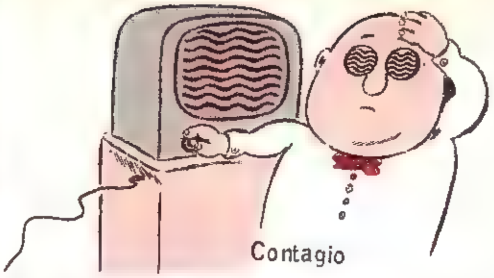
¡RESISTID! ¡NO HAY PELIGRO! ¡ES SÓLO UN POCO DE HUMO... ¡QUIEREN QUE BAJEMOS!
¡RESISTID, QUE NO HAY PELIGRO!
¡RESISTE TÚ, OH, GRAN JEFE!
¡NOS ASFIXIARÍAMOS SI NOS QUEDÁRAMOS AQUÍ!
¡INGANI Y SUS GUERREROS NO PUEDEN CONTENER LA RISA!
JAFIZ OPTA TAMBIÉN POR SALTAR... ¡Y ESCAPAR CORRIENDO!
¡INGANI! ¡ESTO HA SIDO ALGÚN GUERRERO TUYO QUE VENÍA REZAGADO! ¡YA ARREGLAREMOS CUENTAS!
PERO NO VA MUY LEJOS...
¡BRAVO, TONI!
¡NO ES NADA! JUGUÉ BASTANTE TIEMPO EN EL EQUIPO DE RUGBY DE LA ESCUELA...
¡QUIETO, JAFIZ! HAY ALGUIEN QUE QUIERE VERTE...
¡OH! ¡EL TENIENTE OKELE, DE LOS RURALES DE RUGAMBA...!
SE ACABÓ TU INICUO COMERCIO, NEGRERO.
¿LA SEÑORA PARSONS? SOY EL PROPIETARIO DE "CHANGRI-LA" QUE LA CONTRATÓ.
¡ENCANTADA! Y, DÍGAME... ¿ORGANIZAN ESTOS BONITOS ZAFARRANCHOS TODOS LOS DÍAS O SÓLO CUANDO LLEGAN VISITAS?
BUANA SAFARI PROMETIÓ A INGANI Y A SUS GUERREROS QUE EN OTRA OCASIÓN ACOMPAÑARÍA A LA SEÑORA PARSONS AL POBLADO PARA QUE PUDIERAN AGASAJARLA... ¡Y NUESTROS AMIGOS REGRESARON A "CHANGRI-LA"!
AQUELLA NOCHE, LOS HABITANTES DE LA GRANJA PUDIERON DISFRUTAR DE UNA CENA DELICIOSA... ¡UNA VERDADERA CENA HOGAREÑA!
¿CÓMO...? ¿QUÉ HACE ESE SUJETO SEMIDESNUDO EN MI CASA? ¡VAYA A VESTIRSE INMEDIATAMENTE PARA LA CENA, JOVEN! ¡YO SOY SEVERA CON LAS CUESTIONES DE ETIQUETA! ¡ANDANDO!
FUE UNA CENA ESTUPENDA! ¡Y NO FALTÓ UNA TARTA SUCULENTÍSIMA QUE SABE PREPARAR LA SEÑORA PARSONS! AH, Y KIMBI-KIMBI NOS DIO A TODOS UNA SORPRESA, PORQUE DIEZ MINUTOS DESPUÉS DE HABER SALIDO PARA CAMBIARSE, REGRESÓ Y...
¿QUÉ SE CREÍAN?... ¿QUE ME IBA A TENER QUE PONER UNOS PANTALONES VIEJOS DEL TENIENTE OKELE? ¡JU, JU, JU! ME TOMAN POR UN SALVAJE... ¡Y SE OLVIDAN DE MIS DOTES "MÁGICAS" DE HECHICERO!
FIN
SPADARI


ATLETISMO
por NENÉ Estivill
—¡ESTUPENDO, JONES! ¡HAS BATIDO EL RÉCORD DEL LANZAMIENTO DEL MARTILLO! ¡AHORA SÓLO TE QUEDA APRENDER A SOLTARLO A TIEMPO!
—...¡Y, CONTRA TODO PRONÓSTICO, EL PARTICIPANTE JONES HA CONSEGUIDO LANZAR EL PESO A MÁS DE VEINTE METROS!
COBARDICA
—¡ES UNA LÁSTIMA! ¡SI NO TUVIERA TANTO MIEDO A DEJARSE CAER, CONSEGUIRÍA BATIR EL RÉCORD DEL SALTO CON PÉRTIGA!
—¡MIENTRAS SU ENTRENADOR VAYA DICIÉNDOLE QUE SU SASTRE LE PERSIGUE, NO HABRÁ FORMA DE ALCANZARLE!
—¡ME ESTÁ BIEN EMPLEADO, POR HABER HECHO DE MI HERMANA UNA CAMPEONA DE LANZAMIENTO DE DISCO!

BONIFACIO Y PEDERNAL, UNA PAREJA INFORMAL

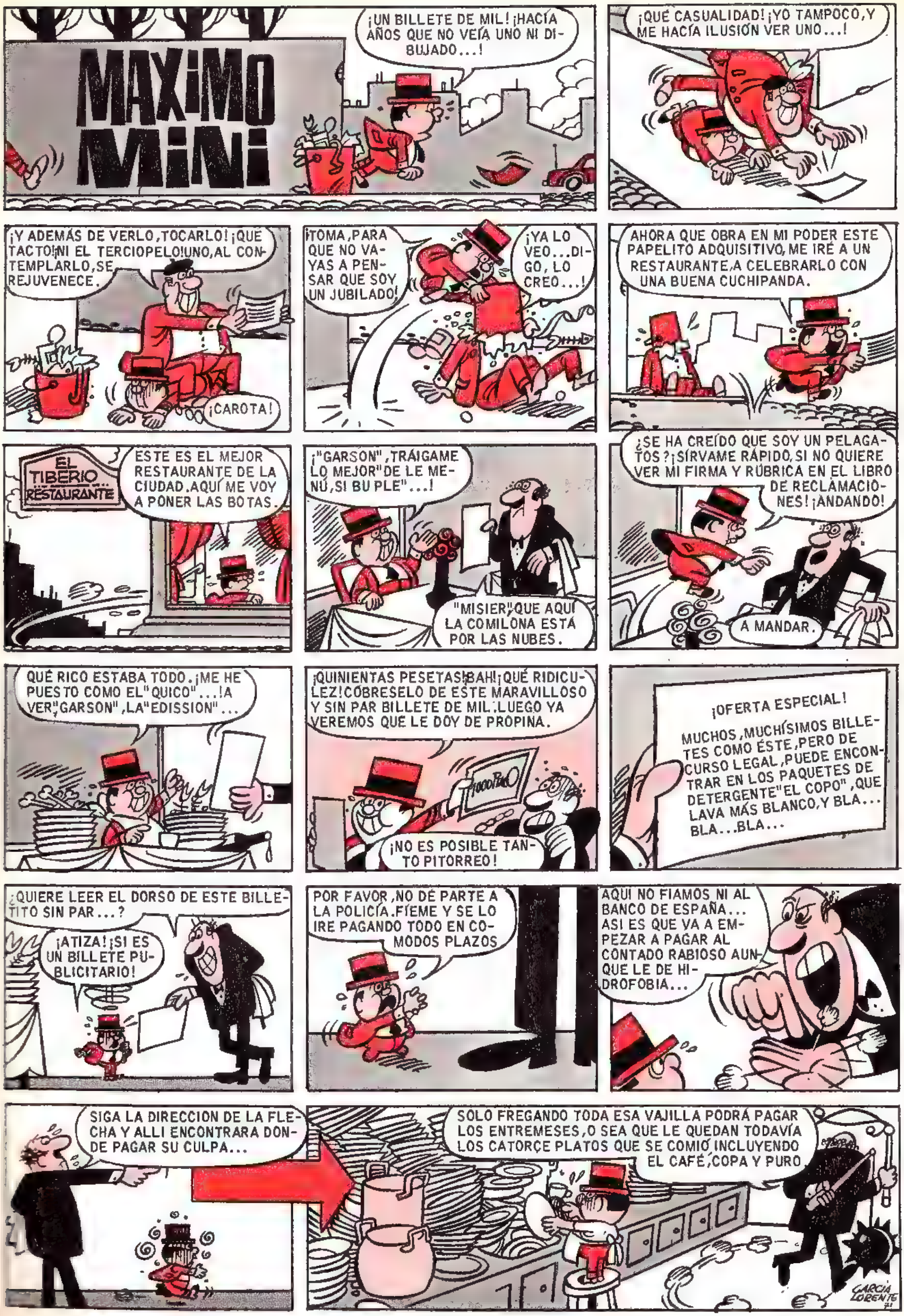
El tiro por la culata

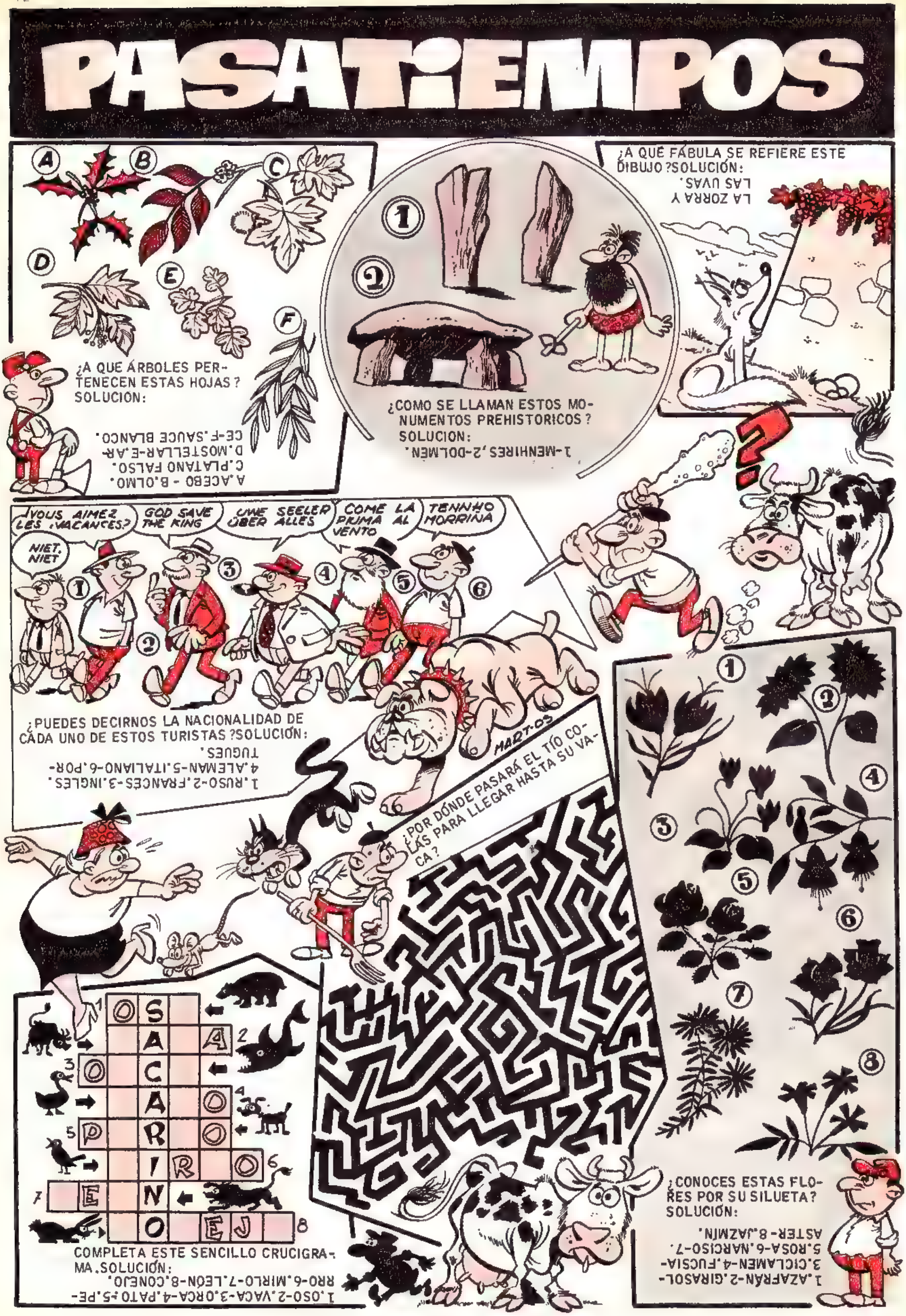




Contagio

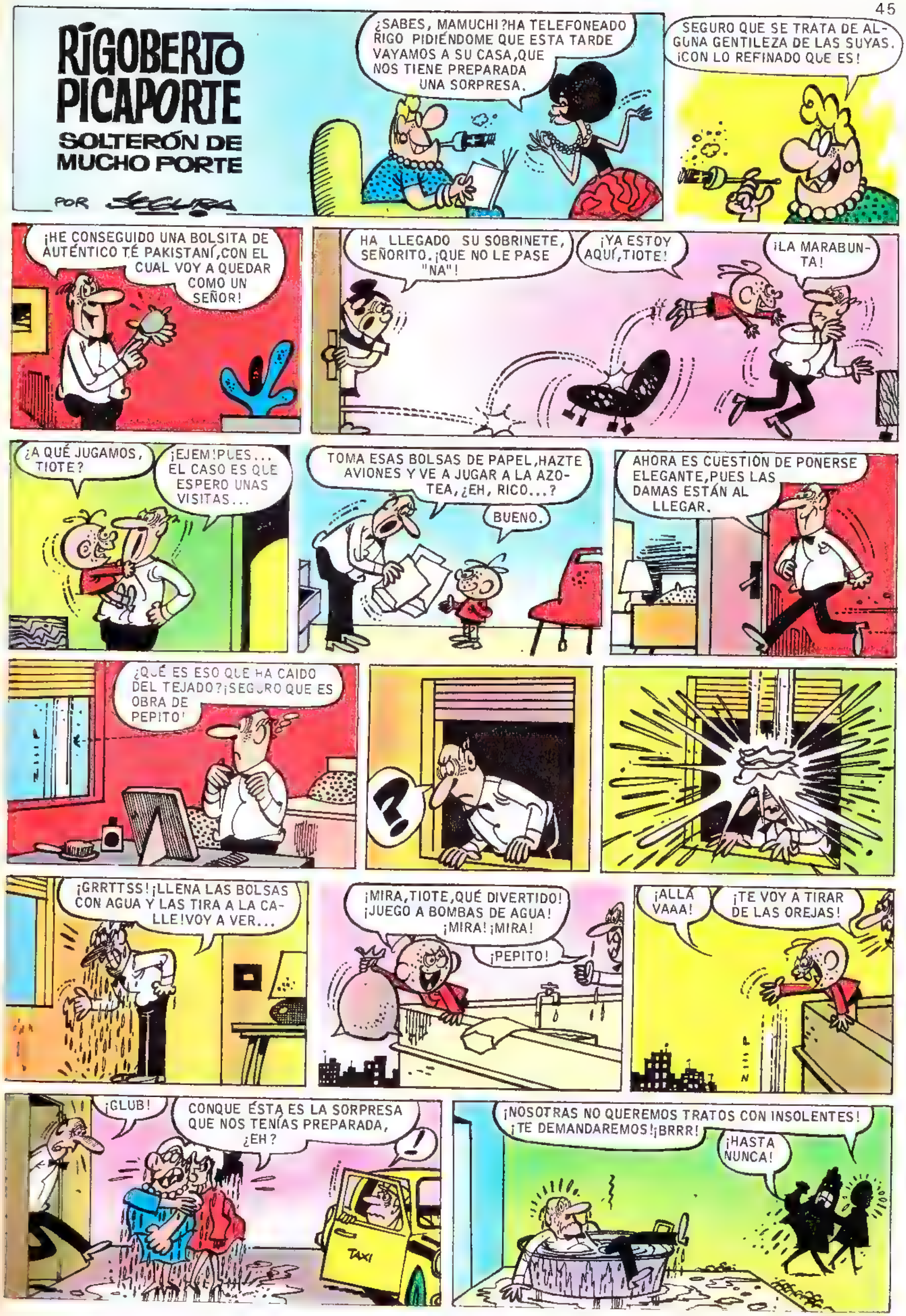
—¿Has cambiado de nuevo los muebles de sitio?

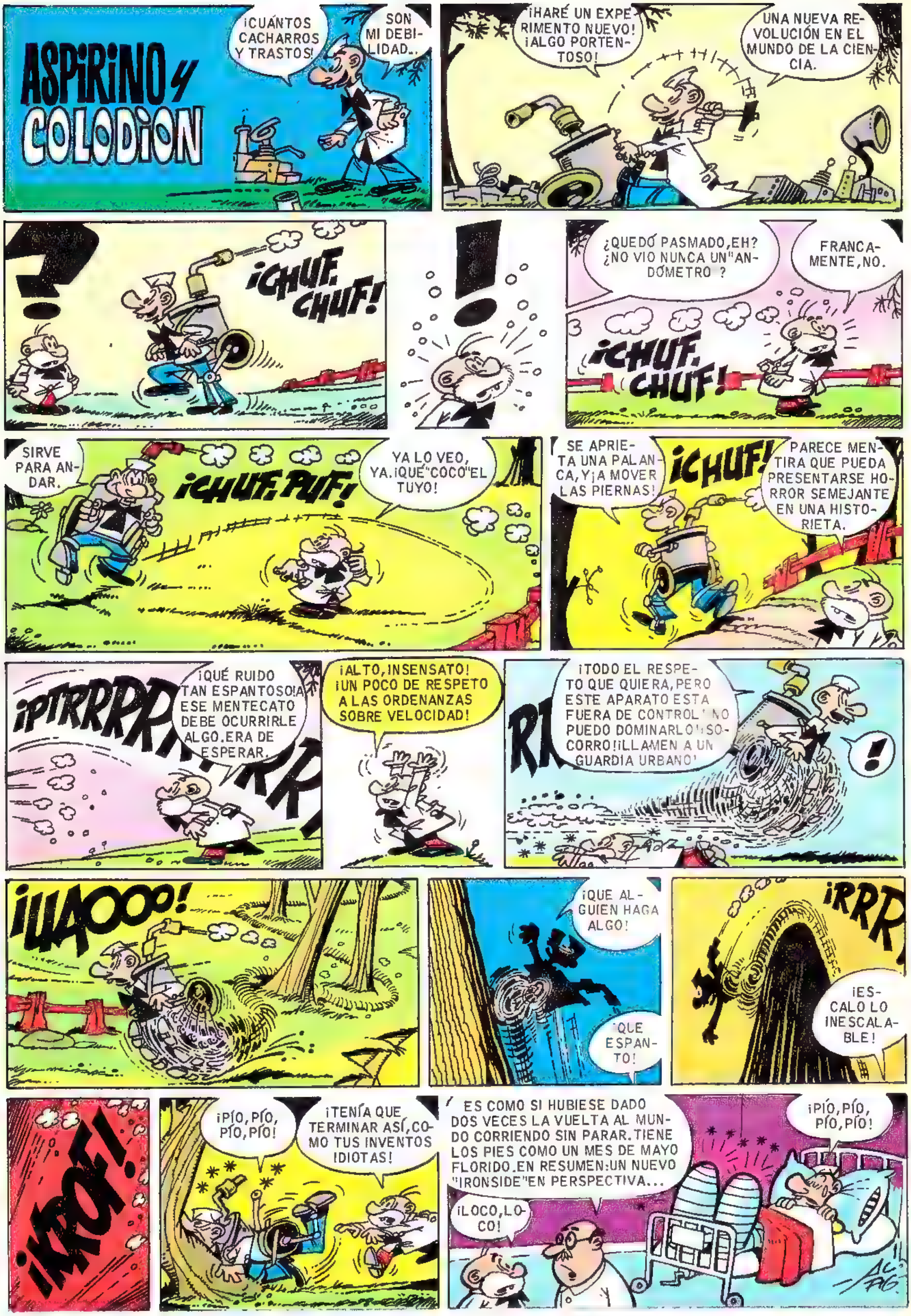

MAXIMO MINI
¡UN BILLETE DE MIL! ¡HACÍA AÑOS QUE NO VEÍA UNO NI DIBUJADO...!
¡QUÉ CASUALIDAD! ¡YO TAMPOCO, Y ME HACÍA ILUSIÓN VER UNO...!
¡Y ADEMÁS DE VERLO, TOCARLO! ¡QUE TACTO! ¡NI EL TERCIOPELO! ¡UNO, AL CONTEMPLARLO, SE REJUVENECE.
¡CAROTA!
¡TOMA, PARA QUE NO VAYAS A PENSAR QUE SOY UN JUBILADO!
¡YA LO VEO...DIGO, LO CREO...!
AHORA QUE OBRA EN MI PODER ESTE PAPELITO ADQUISITIVO, ME IRÉ A UN RESTAURANTE A CELEBRARLO CON UNA BUENA CUCHIPANDA.
EL TIBERIO RESTAURANTE
ESTE ES EL MEJOR RESTAURANTE DE LA CIUDAD. AQUÍ ME VOY A PONER LAS BOTAS.
¡"GARSON", TRÁIGAME LO MEJOR" DE LE MENÚ, SI BU PLE"...!
"MISIER", QUE AQUÍ LA COMILONA ESTÁ POR LAS NUBES.
¿SE HA CREÍDO QUE SOY UN PELAGATOS? ¡SÍRVAME RÁPIDO, SI NO QUIERE VER MI FIRMA Y RÚBRICA EN EL LIBRO DE RECLAMACIONES! ¡ANDANDO!
A MANDAR.
QUÉ RICO ESTABA TODO. ¡ME HE PUESTO COMO EL "QUICO"...!A VER, "GARSON", LA "EDISSION"...
¡QUINIENTAS PESETAS! ¡BAH! ¡QUÉ RIDICULEZ! COBRESELO DE ESTE MARAVILLOSO Y SIN PAR BILLETE DE MIL. LUEGO YA VEREMOS QUE LE DOY DE PROPINA.
1000 PtaS
¡NO ES POSIBLE TANTO PITORREO!
¡OFERTA ESPECIAL!
MUCHOS, MUCHÍSIMOS BILLETES COMO ÉSTE, PERO DE CURSO LEGAL, PUEDE ENCONTRAR EN LOS PAQUETES DE DETERGENTE "EL COPO", QUE LAVA MÁS BLANCO, Y BLA... BLA...BLA...
¿QUIERE LEER EL DORSO DE ESTE BILLETITO SIN PAR...?
¡ATIZA! ¡SI ES UN BILLETE PUBLICITARIO!
POR FAVOR, NO DÉ PARTE A LA POLICÍA. FÍEME Y SE LO IRE PAGANDO TODO EN COMODOS PLAZOS
AQUÍ NO FIAMOS NI AL BANCO DE ESPAÑA... ASÍ ES QUE VA A EMPEZAR A PAGAR AL CONTADO RABIOSO AUNQUE LE DE HIDROFOBIA...
SIGA LA DIRECCION DE LA FLECHA Y ALLI ENCONTRARA DONDE PAGAR SU CULPA...
SOLO FREGANDO TODA ESA VAJILLA PODRÁ PAGAR LOS ENTREMESES, O SEA QUE LE QUEDAN TODAVÍA LOS CATORCE PLATOS QUE SE COMIÓ INCLUYENDO EL CAFÉ, COPA Y PURO
GARCIA LORENTE 71

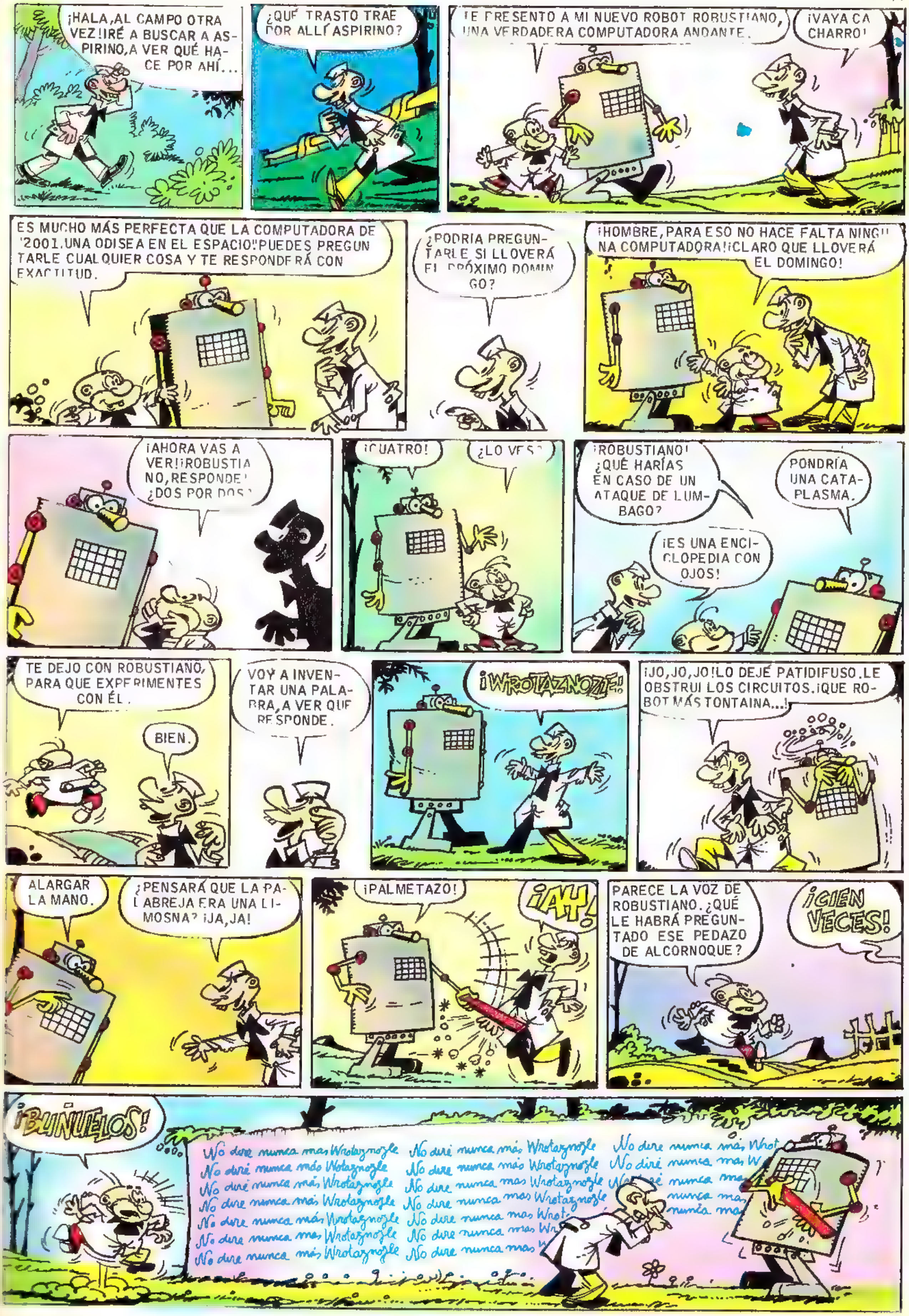

PASATIEMPOS
¿A QUE ÁRBOLES PERTENECEN ESTAS HOJAS? SOLUCION:
A.ACEBO - B.OLMO. C.PLATANO FALSO. D.MOSTELLAR-E.ARCE-F.SAUCE BLANCO.
¿COMO SE LLAMAN ESTOS MONUMENTOS PREHISTORICOS? SOLUCION:
1-MENHIRES,2-DOLMEN.
¿A QUE FÁBULA SE REFIERE ESTE DIBUJO? SOLUCIÓN:
LA ZORRA Y LAS UVAS.
¿VOUS AIMEZ LES VACANCES?
GOD SAVE THE KING
UNE SEELER ÜBER ALLES
COME LA PIUMA AL VENTO
TENNHO MORRINA
NIET, NIET
¿PUEDES DECIRNOS LA NACIONALIDAD DE CADA UNO DE ESTOS TURISTAS? SOLUCIÓN:
1.RUSO-2.FRANCES-3.INGLES. 4.ALEMAN-5.ITALIANO-6.PORTUGUES.
¿POR DÓNDE PASARÁ EL TÍO COLÁS PARA LLEGAR HASTA SU VACA?
COMPLETA ESTE SENCILLO CRUCIGRAMA. SOLUCIÓN:
1.OSO-2.VACA-3.ORCA-4.PATO-5.PERRO-6.MIRLO-7.LEON-8.CONEJO.
¿CONOCES ESTAS FLORES POR SU SILUETA? SOLUCIÓN:
1.AZAFRAN-2.GIRASOL-3.CICLAMEN-4.FUCSIA-5.ROSA-6.NARCISO-7.ASTER-8.JAZMIN.

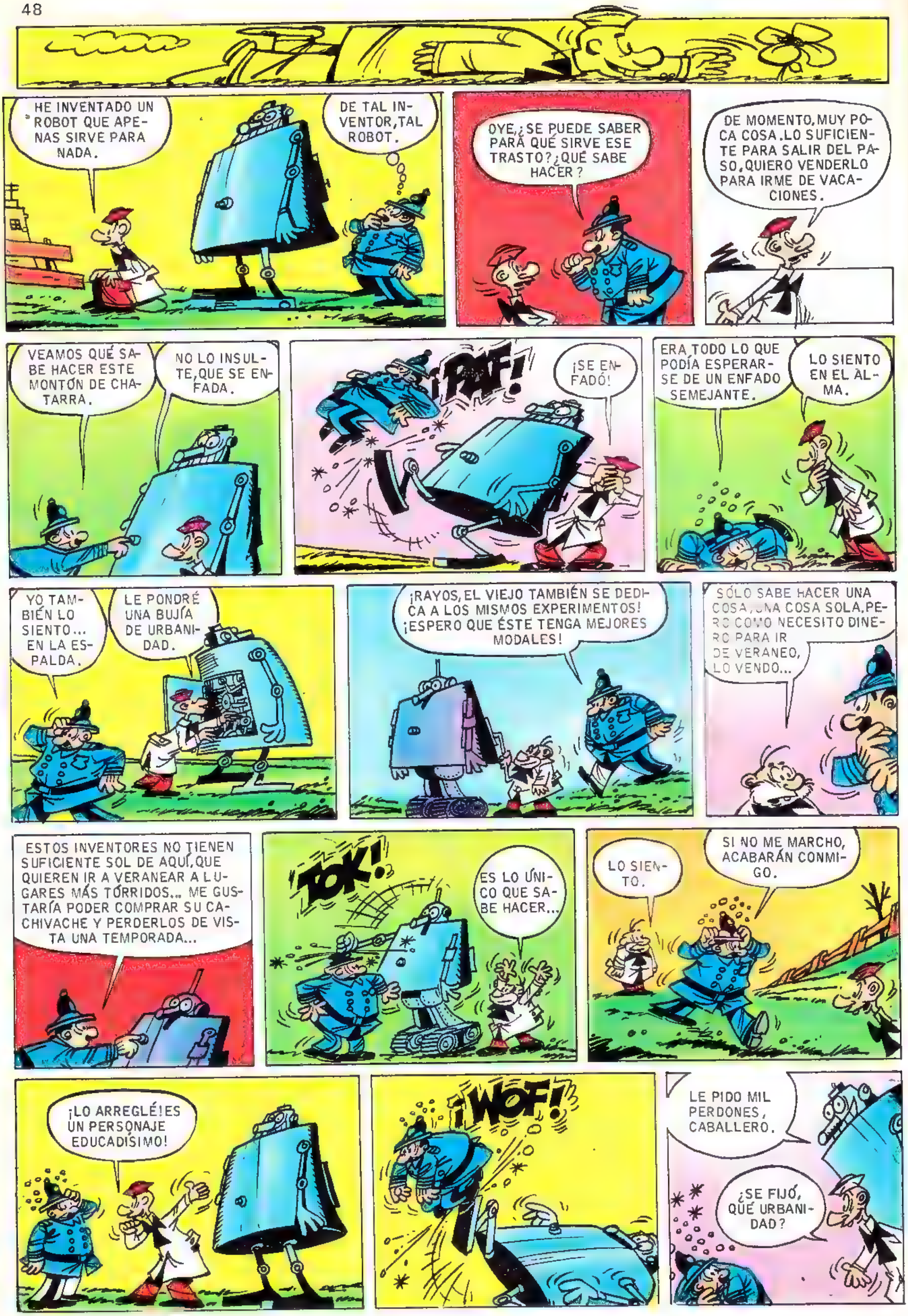
DON PÍO
LOS PÍO HAN ALQUILADO UNA CASITA EN LA SIERRA Y ESTÁN PASANDO LAS VACACIONES.
¡QUÉ PAZ...QUE TRANQUILIDAD!¿NO TE GUSTA ESTE LUGAR,BENITA?
SÍ, PERO ES UN POCO SOLITARIO...
YA HE PENSADO EN ELO...ANDA,ENTREMOS EN CASA...
TE PRESETO A "ROMPEHUESOS", NUESTRO PERRO POLICIA...CON ÉL EN CASA, ESTAMOS SEGUROS...
ES UNA MONADA,PERO COMO GUARDIÁN...
TEN EN CUENTA QUE ES UN PERRO POLICIÁ..
UN "MINI-PERRO", QUERRÁS DECIR...
TE ASEGURO QUE EN NUESTRA AUSENCIA NO ENTRARÁ NADIE EN LA FINCA...ES UNA FIERA.
ANDA, VAMOS A ESPERAR AL JEFE Y A SU SEÑORA...
CASI NOS OLVIDAMOS QUE LOS HABÍAMOS INVITADO A PASAR EL FIN DE SEMANA EN NUESTRA CASITA.
SU CASA PARECE QUE ESTÁ MUY LEJOS DEL PUEBLO...
SÍ, PERO COMO TENEMOS COCHE, EN UN MOMENTO NOS TRASLADAMOS A TODAS PARTES, Y AQUÍ ESTAMOS MÁS TRANQUILOS...
¿NO TIENEN MIEDO A LOS LADRONES, VIVIENDO TAN APARTADOS...?
¡QUÉ VA...¡PARA ESO TENEMOS A "ROMPETECHOS", NUESTRO FIEL PERRO GUARDIÁN, QUE ADEMÁS ES POLICIÁ.
¿NO LES DIJE...? ¡JE...JE...!
¡GUAAA...! ¡GRRR! ¡GUAUUUUUU...!
LO MEJOR SERÁ QUE CORRAMOS.
¡PERO, NO SE ASUSTEN! ESTANDO YO AQUÍ, NO HAY PELIGRO...¡JE, JE, JE! ES INOFENSIVO COMO UN CORDERILLO...
ÉL QUIZÁ SÍ... PERO SUS AMIGOS...
¡NO PUEDO MÁS NO PUEDO MÁS...!
YA HABLAREMOS DE ESTA GAMBERRADA, DON PÍO...YA.
ADIÓS AUMENTO, EMPLEO Y SUELDO ¡AY DE MÍ...!
¡QUÉ BOCHORNO
¡QUÉ NOCHECITA NOS ESPERA

muñequitos
LA NUEVA TIRA SIMPATICA QUE CAMBIA EL DOLOR POR SONRISAS
En cualquier heridita, ponte YER MUÑEQUITOS. La divertida tira simpática con tus personajes preferidos (Bugs Bunny, Silvestre, etc.), que se corta a medida y CAMBIA EL DOLOR POR SONRISAS.
Pide YER MUÑEQUITOS en las farmacias.
muñequitos
Laboratorios YER


RIGOBERTO PICAPORTE
SOLTERÓN DE MUCHO PORTE
POR SEGURA
¿SABES, MAMUCHI? HA TELEFONEADO RIGO PIDIÉNDOME QUE ESTA TARDE VAYAMOS A SU CASA, QUE NOS TIENE PREPARADA UNA SORPRESA.
SEGURO QUE SE TRATA DE ALGUNA GENTILEZA DE LAS SUYAS. ¡CON LO REFINADO QUE ES!
¡HE CONSEGUIDO UNA BOLSITA DE AUTÉNTICO TÉ PAKISTANÍ, CON EL CUAL VOY A QUEDAR COMO UN SEÑOR!
HA LLEGADO SU SOBRINETE, SEÑORITO. ¡QUE NO LE PASE "NA"!
¡YA ESTOY AQUÍ, TIOTE!
¡LA MARABUNTA!
¿A QUÉ JUGAMOS, TIOTE?
¡EJEM! PUES... EL CASO ES QUE ESPERO UNAS VISITAS...
TOMA ESAS BOLSAS DE PAPEL, HAZTE AVIONES Y VE A JUGAR A LA AZOTEA, ¿EH, RICO...?
BUENO.
AHORA ES CUESTIÓN DE PONERSE ELEGANTE, PUES LAS DAMAS ESTÁN AL LLEGAR.
¿QUÉ ES ESO QUE HA CAIDO DEL TEJADO? ¡SEGURO QUE ES OBRA DE PEPITO!
?
¡GRRTTSS! ¡LLENA LAS BOLSAS CON AGUA Y LAS TIRA A LA CALLE! VOY A VER...
¡MIRA, TIOTE, QUÉ DIVERTIDO! ¡JUEGO A BOMBAS DE AGUA! ¡MIRA! ¡MIRA!
¡PEPITO!
¡ALLÁ VAAA!
¡TE VOY A TIRAR DE LAS OREJAS!
¡GLUB!
CONQUE ÉSTA ES LA SORPRESA QUE NOS TENÍAS PREPARADA, ¿EH?
!
TAXI
¡NOSOTRAS NO QUEREMOS TRATOS CON INSOLENTES! ¡TE DEMANDAREMOS! ¡BRRR!
¡HASTA NUNCA!

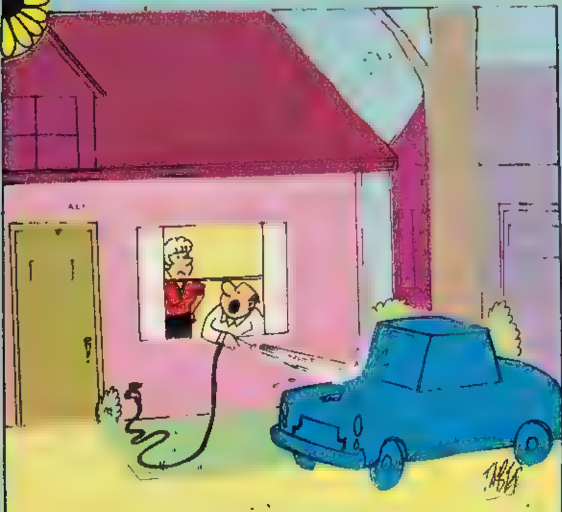

ASPIRINO y COLODION
¡CUÁNTOS CACHARROS Y TRASTOS!
SON MI DEBILIDAD..
¡HARÉ UN EXPERIMENTO NUEVO! ¡ALGO PORTENTOSO!
UNA NUEVA REVOLUCIÓN EN EL MUNDO DE LA CIENCIA.
¡CHUF, CHUF!
¿QUEDÓ PASMADO, EH? ¿NO VIO NUNCA UN "ANDÓMETRO"?
FRANCAMENTE, NO.
¡CHUF, CHUF!
SIRVE PARA ANDAR.
¡CHUF, PUF!
YA LO VEO, YA. ¡QUÉ "COCO" EL TUYO!
SE APRIETA UNA PALANCA, Y ¡A MOVER LAS PIERNAS!
¡CHUF!
PARECE MENTIRA QUE PUEDA PRESENTARSE HORROR SEMEJANTE EN UNA HISTORIETA.
¡PTRRRRRRRR!
¡QUÉ RUIDO TAN ESPANTOSO! A ESE MENTECATO DEBE OCURRIRLE ALGO. ERA DE ESPERAR.
¡ALTO, INSENSATO! ¡UN POCO DE RESPETO A LAS ORDENANZAS SOBRE VELOCIDAD!
¡TODO EL RESPETO QUE QUIERA, PERO ESTE APARATO ESTÁ FUERA DE CONTROL! ¡NO PUEDO DOMINARLO! ¡SOCORRO! ¡LLAMEN A UN GUARDIA URBANO!
¡UAOOO!
¡QUE ALGUIEN HAGA ALGO!
¡QUÉ ESPANTO!
¡RRR
¡ESCALO LO INESCALABLE!
¡KROF!
¡PÍO, PÍO, PÍO, PÍO!
¡TENÍA QUE TERMINAR ASÍ, COMO TUS INVENTOS IDIOTAS!
ES COMO SI HUBIESE DADO DOS VECES LA VUELTA AL MUNDO CORRIENDO SIN PARAR. TIENE LOS PIES COMO UN MES DE MAYO FLORIDO. EN RESUMEN: UN NUEVO "IRONSIDE" EN PERSPECTIVA...
¡PÍO, PÍO, PÍO, PÍO!
¡LOCO, LOCO!


¡HALA, AL CAMPO OTRA VEZ! IRÉ A BUSCAR A ASPIRINO, A VER QUÉ HACE POR AHÍ...
¿QUÉ TRASTO TRAE POR ALLÍ ASPIRINO?
TE PRESENTO A MI NUEVO ROBOT ROBUSTIANO, UNA VERDADERA COMPUTADORA ANDANTE.
¡VAYA CACHARRO!
ES MUCHO MÁS PERFECTA QUE LA COMPUTADORA DE "2001. UNA ODISEA EN EL ESPACIO". PUEDES PREGUNTARLE CUALQUIER COSA Y TE RESPONDERÁ CON EXACTITUD.
¿PODRÍA PREGUNTARLE SI LLOVERÁ EL PRÓXIMO DOMINGO?
¡HOMBRE, PARA ESO NO HACE FALTA NINGUNA COMPUTADORA! ¡CLARO QUE LLOVERÁ EL DOMINGO!
¡AHORA VAS A VER! ¡ROBUSTIANO, RESPONDE! ¿DOS POR DOS?
¡CUATRO!
¿LO VES?
¡ROBUSTIANO! ¿QUÉ HARÍAS EN CASO DE UN ATAQUE DE LUMBAGO?
PONDRÍA UNA CATAPLASMA.
¡ES UNA ENCICLOPEDIA CON OJOS!
TE DEJO CON ROBUSTIANO, PARA QUE EXPERIMENTES CON ÉL.
BIEN.
VOY A INVENTAR UNA PALABRA, A VER QUÉ RESPONDE.
¡WROTAZNOZLE!
¡JO, JO, JO! LO DEJÉ PATIDIFUSO. LE OBSTRUÍ LOS CIRCUITOS. ¡QUÉ ROBOT MÁS TONTAINA...!
ALARGAR LA MANO.
¿PENSARÁ QUE LA PALABREJA ERA UNA LIMOSNA? ¡JA, JA!
¡PALMETAZO!
¡AH!
PARECE LA VOZ DE ROBUSTIANO. ¿QUÉ LE HABRÁ PREGUNTADO ESE PEDAZO DE ALCORNOQUE?
¡CIEN VECES!
¡BUÑUELOS!
No diré nunca más Wrotaznozle
No diré nunca más Wrotaznozle
No diré nunca más Wrotaznozle
No diré nunca más Wrotaznozle
No diré nunca más Wrotaznozle
No diré nunca más Wrotaznozle
No diré nunca más Wrotaznozle
No diré nunca más Wrotaznozle
No diré nunca más Wrotaznozle
No diré nunca más Wrotaznozle
No diré nunca más Wrotaznozle

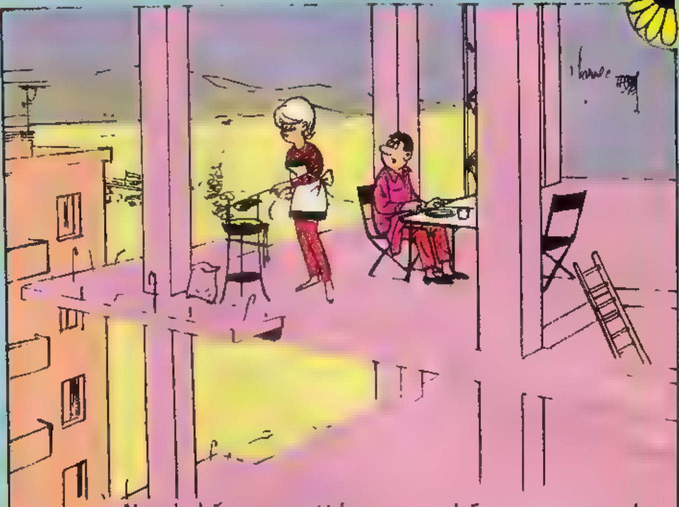

HE INVENTADO UN ROBOT QUE APENAS SIRVE PARA NADA.
DE TAL INVENTOR, TAL ROBOT.
OYE, ¿SE PUEDE SABER PARA QUÉ SIRVE ESE TRASTO? ¿QUÉ SABE HACER?
DE MOMENTO, MUY POCA COSA. LO SUFICIENTE PARA SALIR DEL PASO, QUIERO VENDERLO PARA IRME DE VACACIONES.
VEAMOS QUÉ SABE HACER ESTE MONTÓN DE CHATARRA.
NO LO INSULTE, QUE SE ENFADA.
¡PAF!
¡SE ENFADÓ!
ERA TODO LO QUE PODÍA ESPERARSE DE UN ENFADO SEMEJANTE.
LO SIENTO EN EL ALMA.
YO TAMBIÉN LO SIENTO... EN LA ESPALDA.
LE PONDRÉ UNA BUJÍA DE URBANIDAD.
¡RAYOS, EL VIEJO TAMBIÉN SE DEDICA A LOS MISMOS EXPERIMENTOS! ¡ESPERO QUE ÉSTE TENGA MEJORES MODALES!
SÓLO SABE HACER UNA COSA, UNA COSA SOLA, PERO COMO NECESITO DINERO PARA IR DE VERANEO, LO VENDO...
ESTOS INVENTORES NO TIENEN SUFICIENTE SOL DE AQUÍ, QUE QUIEREN IR A VERANEAR A LUGARES MÁS TÓRRIDOS... ME GUSTARÍA PODER COMPRAR SU CACHIVACHE Y PERDERLOS DE VISTA UNA TEMPORADA...
¡TOK!
ES LO ÚNICO QUE SABE HACER...
LO SIENTO.
SI NO ME MARCHO, ACABARÁN CONMIGO.
¡LO ARREGLÉ! ¡ES UN PERSONAJE EDUCADÍSIMO!
¡WOF!
LE PIDO MIL PERDONES, CABALLERO.
¿SE FIJÓ, QUÉ URBANIDAD?

EL HOMBRE ES EL ÚNICO ANIMAL QUE TROPIEZA DOS VECES CON EL MISMO PIE.
LE PIDO DISCULPAS.
HABLANDO DE ROBOTS, QUERIDO ADOLFO, DEBO NOTIFICARTE QUE CON UNOS CIRCUITOS MENOS HE CONSEGUIDO...
¿QUE DESPUÉS DE LOS GOLPES PIDA DISCULPAS?
¿CÓMO LO SABE?
POR PRIMERA VEZ EN LA HISTORIA DE ESTAS HISTORIAS, YO, ADOLFO, EL BUEN ADOLFO, VOY A CONTESTAR A ESTOS TRUHANES CON SUS MISMOS MÉTODOS.
¡BOING!
¡AJAJA-JA!
NO TENGO MUCHA PRÁCTICA, PERO DESPUÉS DE TANTAS HISTORIAS DE ROBOTS, UNO ACABA APRENDIENDO ALGO.
ACUDEN COMO LAS MOSCAS A LA MIEL, ¡JO, JO, JO!
¿NECESITA AYUDA, ADOLFO? ESTO ES UNA VERDADERA SORPRESA. ¡ES DE NUESTRO GREMIO!
¿ES QUE NO CONOCIAN MI APELLIDO? ME LLAMO ADOLFO VON FRANKENSTEIN! ¡VAYA SORPRESA!, ¿EH?
ANDA, APRIETA EL BOTÓN.
YA LO APRIETO Y NO PASA NADA. ESTO NO SE MUEVE...
DÉJEME ECHAR UNA VISTAZO EN EL INTERIOR DE SU, DIGAMOS, INVENTO! ¡AJÁ! HAY QUE APRETAR AQUÍ Y AFLOJAR ALLÁ...
ME ESTOY CANSANDO.
APRIETE EL BOTÓN AHORA.
APRIETO.
¡FUNCIONA! ¡ADOLFO ES DE LOS NUESTROS!
¡WOK!
BUENO, BASTA YA. ¡UN POCO DE BUJÍAS DE URBANIDAD ES LO QUE TE HACEN FALTA.
DESPUÉS...
ESTÁ MUY BIEN QUE VUELE CON T.N.T. LOS CACHIVACHES DE ESOS LOCOS, PERO TENGA CUIDADO, NO VAYA A PERJUDICAR A ALGUNA PERSONA HUMANA...
PUEDE ESTAR TRANQUILO, INSPECTOR GENERAL. YO MISMO HE DESPEJADO TODA LA ZONA.

—Haga el favor, señor. Aquí está prohibido fumar.

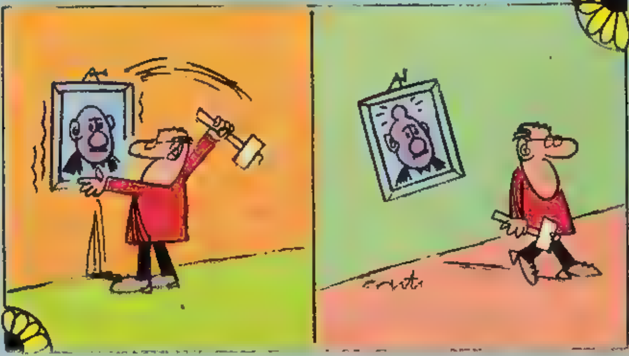


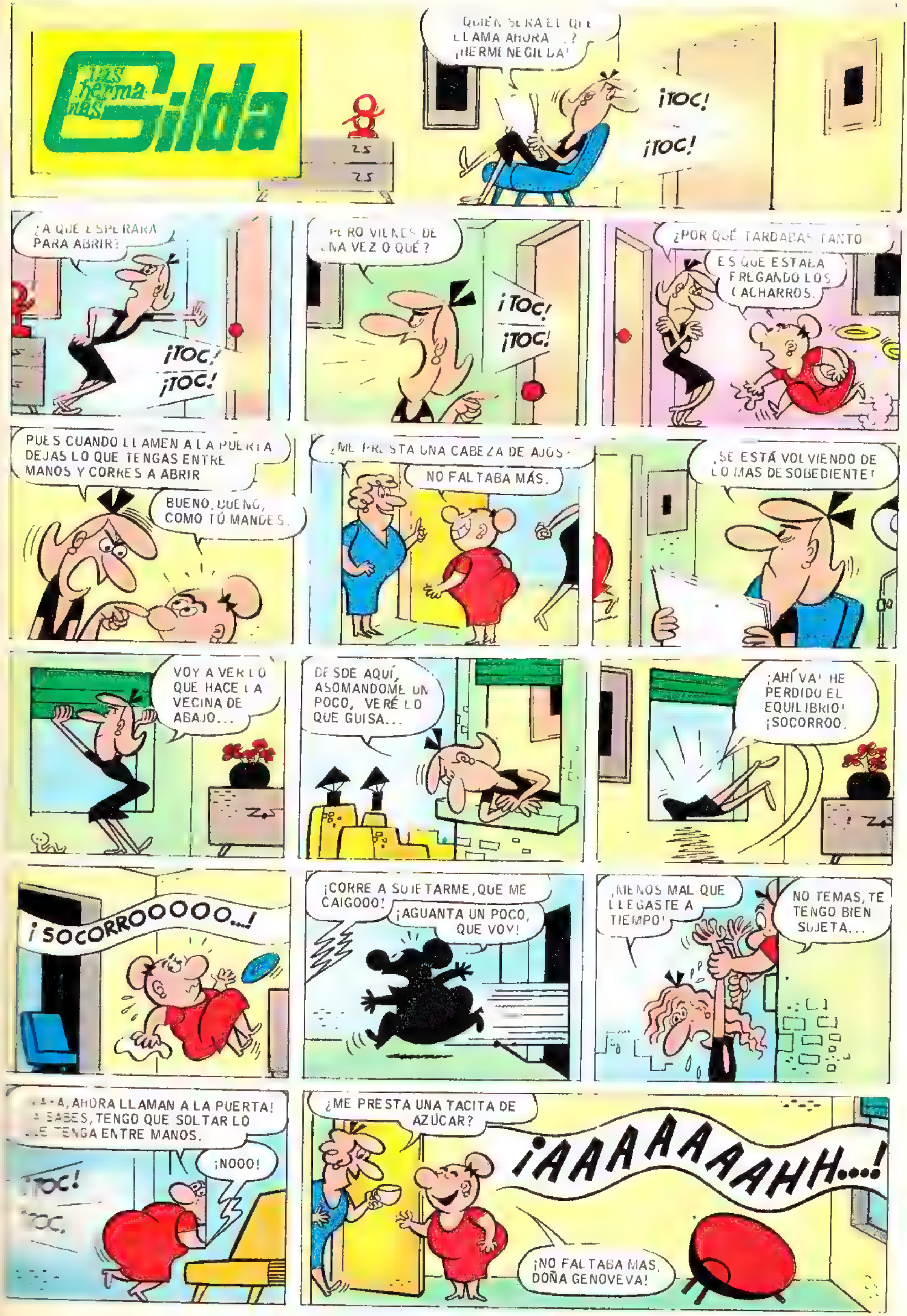
—Así mato dos pájaros de un tiro: lavo el coche y riego el jardín.



—¡Nos habían prometido que podríamos ocupar el apartamento para las vacaciones, y un trato es un trato!

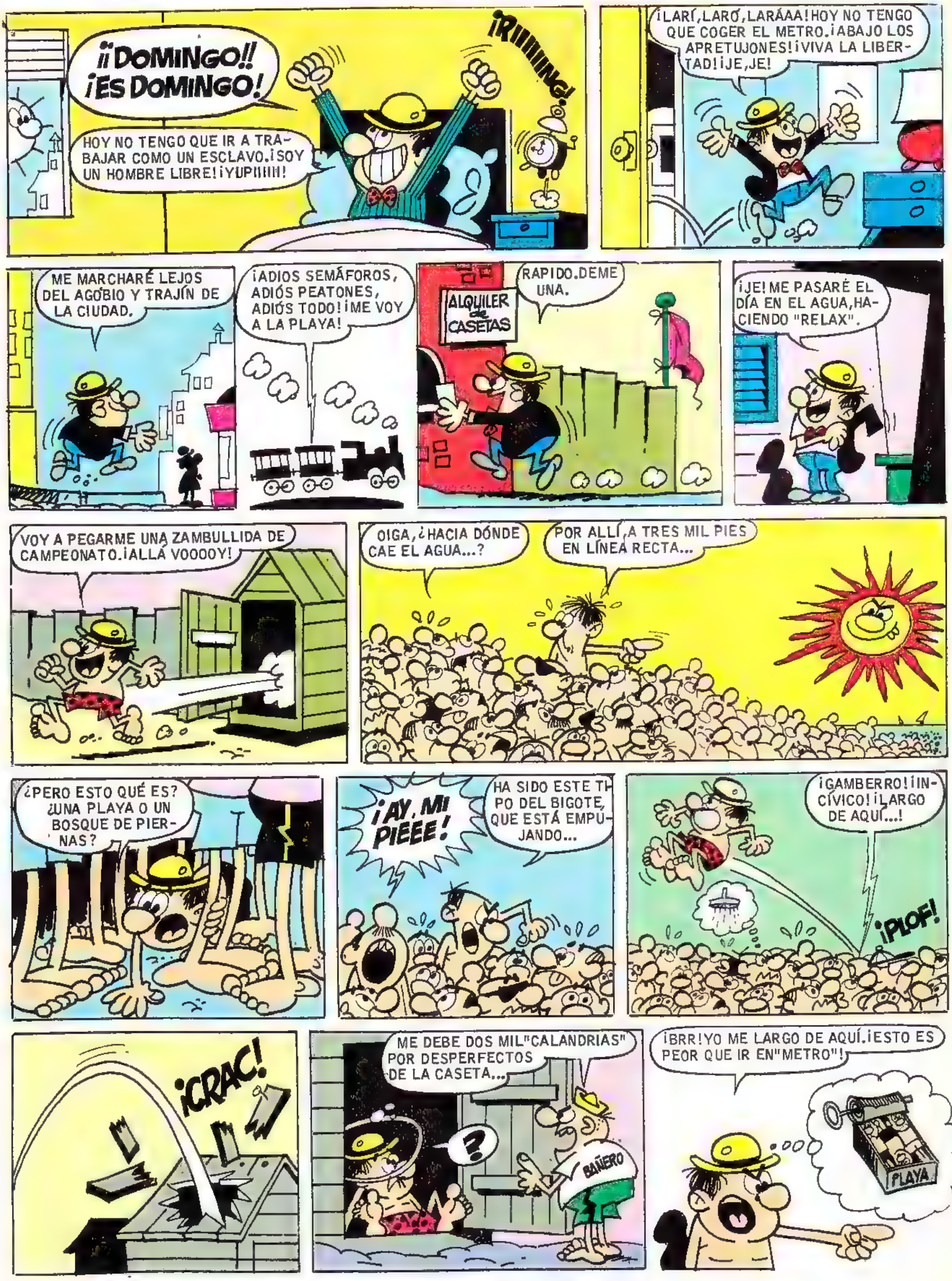
—Es una manifestación de indecisos.

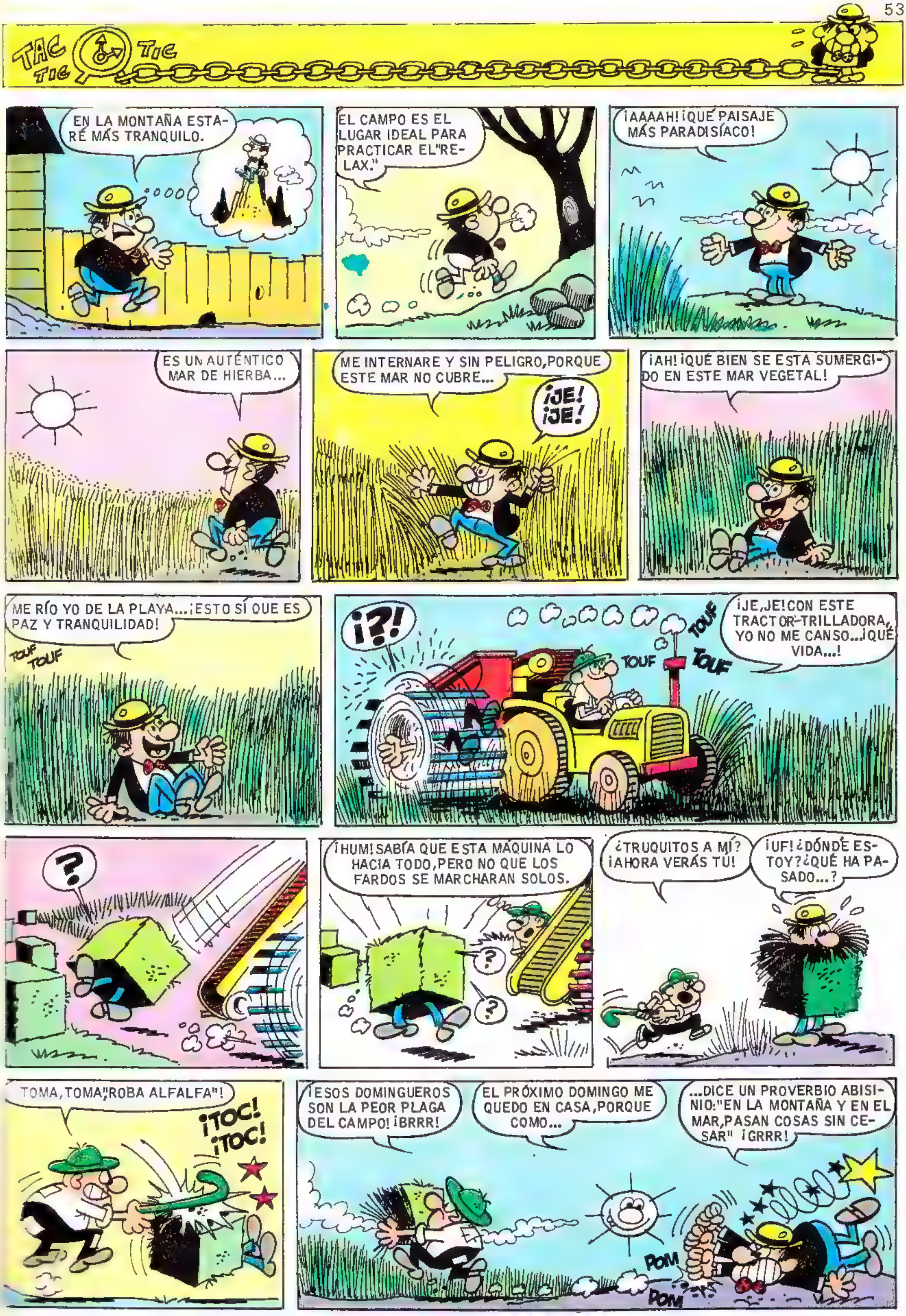



las hermanas Gilda
LLAMA AHORA ...? ¡HERMENEGILDA!
¡TOC! ¡TOC!
¿A QUÉ ESPERARÁ PARA ABRIR?
¡TOC! ¡TOC!
PERO VIENES DE UNA VEZ O QUÉ?
¡TOC! ¡TOC!
¿POR QUÉ TARDABAS TANTO
ES QUE ESTABA FREGANDO LOS CACHARROS.
PUES CUANDO LLAMEN A LA PUERTA DEJAS LO QUE TENGAS ENTRE MANOS Y CORRES A ABRIR
BUENO, BUENO, COMO TÚ MANDES.
¿ME PRESTA UNA CABEZA DE AJOS?
NO FALTABA MÁS.
¡SE ESTÁ VOLVIENDO DE LO MÁS DESOBEDIENTE!
VOY A VER LO QUE HACE LA VECINA DE ABAJO...
DESDE AQUÍ, ASOMÁNDOME UN POCO, VERÉ LO QUE GUISA...
¡AHÍ VA! HE PERDIDO EL EQUILIBRIO! ¡SOCORROO.
¡SOCORROOOOOO...!
¡CORRE A SUJETARME, QUE ME CAIGOOO!
¡AGUANTA UN POCO, QUE VOY!
¡MENOS MAL QUE LLEGASTE A TIEMPO!
NO TEMAS, TE TENGO BIEN SUJETA...
A, AHORA LLAMAN A LA PUERTA! SABES, TENGO QUE SOLTAR LO TENGA ENTRE MANOS.
¡NOOO!
¿ME PRESTA UNA TACITA DE AZÚCAR?
¡AAAAAAAAAH...!
¡NO FALTABA MÁS, DOÑA GENOVEVA!

domingon

Ni playa ni campo



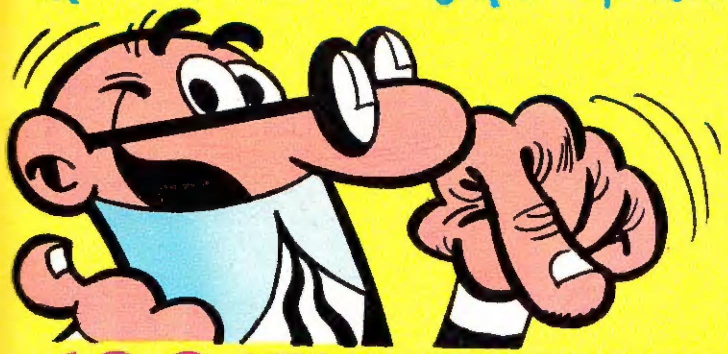

TAC TIC TIC
EN LA MONTAÑA ESTARÉ MÁS TRANQUILO.
EL CAMPO ES EL LUGAR IDEAL PARA PRACTICAR EL "RELAX."
¡AAAAH! ¡QUÉ PAISAJE MÁS PARADISÍACO!
ES UN AUTÉNTICO MAR DE HIERBA...
ME INTERNARE Y SIN PELIGRO, PORQUE ESTE MAR NO CUBRE...
¡JE! ¡JE!
¡AH! ¡QUÉ BIEN SE ESTA SUMERGIDO EN ESTE MAR VEGETAL!
ME RÍO YO DE LA PLAYA... ¡ESTO SÍ QUE ES PAZ Y TRANQUILIDAD!
TOUF TOUF
¡?!
¡JE, JE! CON ESTE TRACTOR-TRILLADORA, YO NO ME CANSO... ¡QUÉ VIDA...!
TOUF
TOUF
TOUF
?
¡HUM! SABÍA QUE ESTA MÁQUINA LO HACIA TODO, PERO NO QUE LOS FARDOS SE MARCHARAN SOLOS.
?
?
¿TRUQUITOS A MÍ? ¡AHORA VERÁS TÚ!
¡UF! ¿DÓNDE ESTOY? ¿QUÉ HA PASADO...?
TOMA, TOMA, "ROBA ALFALFA"!
¡TOC! ¡TOC!
¡ESOS DOMINGUEROS SON LA PEOR PLAGA DEL CAMPO! ¡BRRR!
EL PRÓXIMO DOMINGO ME QUEDO EN CASA, PORQUE COMO...
...DICE UN PROVERBIO ABISINIO: "EN LA MONTAÑA Y EN EL MAR, PASAN COSAS SIN CESAR" ¡GRRR!
POM
POM

Don BERRINCHE
POR PEÑARROYA
SÍ, DON BERRINCHE HE DISPUESTO QUE SEA USTED EL QUE VAYA A LA CORUÑA PARA LIQUIDAR EL ASUNTO DEL SEÑOR PANCIÑEIRO. USTED, CON SU SIMPATÍA, DON DE GENTES, AMABILIDAD Y MANO IZQUIERDA, ESTOY SEGURO DE QUE LO CONSEGUIRÁ
¡LO QUE USTED ORDENE, SEÑOR DIRECTOR GENERAL!
DIR GENERAL
SIENTO TENER QUE DECIRLES QUE VOY A ESTAR AUSENTE DE LA OFICINA UNA SEMANA. DEBO SALIR PARA LA CORUÑA INMEDIATAMENTE
¡AY, QUÉ DOLOR! ¡AY, QUÉ PENA! ¡UNA SEMANA SIN NUESTRO AMADO JEFE!
¿QUÉ HAREMOS SIN USTED? ¡PARECEREMOS NÁUFRAGOS EN UNA ISLA DESIERTA!
¡QUÉ DESGRACIA!
¡QUÉ ADICTOS SON! ¡CÓMO ME QUIEREN!
AQUÍ TIENE LA CARTERA CON TODOS LOS DOCUMENTOS DEL ASUNTO PANCIÑEIRO
AQUÍ TIENE EL GARROT... DIGO EL BASTÓN, Y UN PURO PARA EL VIAJE
ME HE PERMITIDO SALIR UN MINUTO PARA COMPRARLE ESTAS REVISTAS PARA QUE SE DISTRAIGA
NO ES NECESARIO QUE LLAME A UN TAXI. YO MISMO LE LLEVARÉ EN MI COCHE
¿VE QUÉ BIEN? EN MI COCHE LLEGARÁ USTED A TIEMPO Y SIN GASTAR UNA PESETA
¡VAYA! ¡PARECE QUE HEMOS SUFRIDO UN PINCHAZO!
PUF
A LO MEJOR PIERDO EL AVIÓN Y NO PUEDO SALIR HASTA DENTRO DE UNA SEMANA.
¡BAH! ¡NO SE PREOCUPE, DON BERRINCHE! ¡USTED NO PERDERÁ EL AVIÓN!
¡SI LO VUELVO A LLEVAR A LA OFICINA SON CAPACES DE DARME UNA PALIZA!
¿VE USTED COMO LLEGAMOS A TIEMPO, DON BERRINCHE?
A VECES NO ESTOY COMPLETAMENTE SEGURO DE QUE SI SE ALEGRAN O SE ENTRISTECEN CON MI MARCHA. ¡BRRRR...! ¡NO LO SÉ...!

Ricardito y sus amigos con los regalos Frigolescos
JOPÉ, QUE MÁQUINA MAS "FARDONA".
¿QUIEN TE LA HA REGALADO?
¡"SUPERESPÍA", CHAVAL!
¿Y QUÉ LLEVAS AHÍ TU?
¡MENUDO POSTER, EH!
JO... ES FENÓMENO
Y CON LO QUE TE GUSTA EL FUTBOL...
PERO YO QUIERO AHORA UN "SUPERESPÍA"
¿FRIGOLEAMOS?
HALA, A POR UN FRIGO.
Helados
Frigo
¡UN "SUPERESPÍA"!
¡Y RICARDITO Y SUS AMIGOS FRIGOLEARON FELICES!
FIN
Super espía
TRIO
Una pura delicia
Frigo

PEPE, el hincha
SE DISFRAZA
¿QUÉ HACES, PEPE?
VERÁS, PEPITA, SON TANTOS LOS "HINCHAS" DEL "PEDRUSCO" QUE ESTÁN ENFADADOS CONMIGO, QUE PREFIERO PASAR INADVERTIDO...
¿QUÉ TE PARECE?
¡ESTUPENDO! ¡PARECES UN "HIPPY"!
EL "CAMUFLAGE" ES PERFECTO. ACABO DE PASAR POR DELANTE DE DOS "HINCHAS" DE LOS MÁS TOSCOS, Y NI SIQUIERA ME HAN MIRADO...
¡AL FIN TE ENCUENTRO!
PLAF
¡TOMA, POR "TROLERO"!
PAM
¿CÓMO ME HABRÁ RECONOCIDO?
¡Y ESTA "PIÑA" PARA QUE APRENDAS!
PLOF
¡TOMA, TARÚGUEZ, QUE ERES UN TRAMPOSO!
CROK
UN MOMENTO, SEÑOR; ME PARECE QUE SE CONFUNDE. YO NO SOY TARÚGUEZ...
¿Y AÚN OSAS NEGARLO, MENTECATO? ¡CON ESAS GAFAS Y ESAS MELENAS, ERES INCONFUNDIBLE!
LE DOY MI PALABRA DE QUE YO NO SOY EL SEÑOR TARÚGUEZ. ¡SOY PEPE "HINCHA"! ¡PEPEEE "HINCHAAA"...!
¡PEPE HINCHA!
¿HAS OÍDO LO QUE YO, HELIODORO?
MIRE: ¿LE PARECE QUE SOY TARÚGUEZ, SIN LA PELUCA, SIN LAS GAFAS Y SIN EL BIGOTE?
¡ANDA! ¡PUES ES VERDAD, USTED NO ES TARÚGUEZ!
¡ESTA VEZ NO ESCAPA!
ADIÓS, CABALLERO, Y PERDONE...
¡JE, JE! DE NADA...
¡POR FIN TE PILLAMOS, PEPE "HINCHA"...!
DURO CON ÉL, QUE ES EL GARBANZO NEGRO...
DESDE LUEGO, NO TE COMPRENDO, PEPE... TE COLOCAS UNAS GAFAS NEGRAS, UNA PELUCA Y UN BIGOTE, PARA QUE NO TE RECONOZCAN, Y TE PONES A GRITAR COMO UN LOCO QUE ERES PEPE HINCHA EN LA PUERTA DEL LOCAL DEL "PEDRUSCO". LO DICHO... NO TE COMPRENDO.
SI TÚ SUPIERAS...

Querido lector: ¿Qué opinas de Nuestras Revistas?



Aspiramos a que contengan lo mejor para tu gusto y antes necesitamos, naturalmente, conocer tu opinión. Para ello hemos confeccionado este sencillo cuestionario. Responde a sus diversas preguntas marcando, en su caso, las casillas correspondientes con una cruz; separa esta hoja y remítela, dentro de un sobre, a:

EDITORIAL BRUGUERA, S. A. Publicaciones Periódicas
Apartado 9142, BARCELONA

Para corresponder de algún modo a tu gentileza, vamos a sortear, entre todos los lectores que nos escriban,

100 LOTES DE LIBROS DE NUESTRAS MEJORES COLECCIONES JUVENILES

Cualquiera de ellos puede ser fácilmente tuyo. Esperamos tus noticias. **EDITORIAL BRUGUERA, S. A.**

¿Cuánto gastas semanalmente en revistas de historietas Bruguera?.................... ¿Y de otras Editoriales?....................

¿Qué acostumbras a comprar con más asiduidad?
- Revistas semanales ☐
- «Supers» ☐
- «Extras», almanaques, etc. ☐

¿Te gustan como son actualmente? Sí ☐ No ☐

¿Te gustan más las historietas de humor ☐ o las de aventuras ☐?

¿Qué personajes o secciones quitarías? ....

....

¿Y cuáles añadirías? ....

....

....

¿Te gusta que nuestras revistas contengan historietas por episodios? Sí ☐ No ☐

¿Las preferirías con más páginas y mayor precio ☐ o con menos páginas y más baratas ☐?

¿Qué clase de revistas te gustaría que publicásemos además?
- De aventuras policíacas ☐
- » » del Oeste ☐
- » » interplanetarias ☐
- De aventuras de terror ☐
- ».................... ☐
- ».................... ☐

¿Comprarías una revista semanal de historietas «serias» y de humor sobre temas de fútbol, boxeo, motos, tenis, biografías de deportistas, normas de entrenamiento, reglamentos, cultura física, etc.? ....

....

(Para las chicas)

¿Te gusta LILY tal como aparece? Sí ☐ No ☐

¿Quitarías algo?....................

....

¿Añadirías algo?....................

....

....

¿Preferirías que tuviese más páginas, más de todo y costase 25 pesetas, por ejemplo? Sí ☐ No ☐

¿Comprarías una revista totalmente dedicada a historietas románticas? Sí ☐ No ☐

¿Encuentras con facilidad cada semana las Revistas Bruguera en tu puesto de venta habitual? Sí ☐ No ☐

¿Llegan siempre a la localidad en donde vives? Sí ☐ No ☐

ESTE CUESTIONARIO HA SIDO CUMPLIMENTADO POR

* Nombre y apellidos....................
Edad ....años Domicilio ....
Población.................... Provincia....................

sigue al dorso

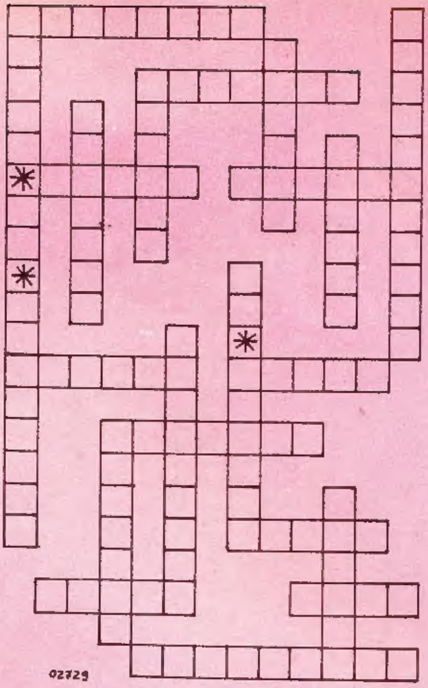
Señala con una cruz los puntos que te merece cada uno de estos apartados, con cifra mas alta los que más te gusten. Si alguno de ellos lo desconoces, por pertenecer a una revista que no lees, deja las casillas correspondientes en blanco.

PERSONAJES Y SECCIONES	3	2	1	0
ACEITUNO CARGANTE				
AGAMENON				
ALI, EL GENIO DE LA LAMPARA				
ANACLETO, AGENTE SECRETO				
"ANGELITO"				
ANGUSTIO VIDAL				
ANICETO, ARTISTA COMPLETO				
APOLINO TARUGUEZ Y CELEDONIO				
ASPIRINO Y COLODION				
BARON, EL GATO, Y ABELARDO				
BIOGRAFIAS DE CANTANTES				
BONIFACIO Y PEDERNAL				
CAÇO Y COCO				
CANDY, MODELO EN APUROS				
CARIOCO				
CARPANTA				
CARPETO VETO				
CEBOLLETA				
CLASICOS JUVENILES (SERIALES)				
COMANCHE				
COPITO				
CORRESPONDENCIA LECTORES				
CUENTOS DEL TIO VAZQUEZ				
CUERVO LOCO PICA, PERO PICA POCO				
CHISTES				
DOMINGON				
DON AGAPITO				
EL CAPITAN TRUENO				
DON BERRINCHE				
DON FILON				
DON OPTIMO				
DON PELMAZO				
DON PERCEBE Y BASILIO				
DON PIO				
DON SALICILATO				
DON TACAÑETE				
DON VIRIATO				
DOÑA LIO				
DOÑA PURA Y DOÑA PERA				
DOÑA TECLA BISTURIN				
DOÑA URRACA				
EL ASTRONAUTA FELIPE				
EL BOTONES SACARINO				
EL CORSARIO DE HIERRO				
EL DOCTOR CATAPLASMA				
EL DOCTOR NO Y SU AYUDANTE SI				
EL PROFESOR TRAGACANTO				
EL REPORTER TRIBULETE				
EL SHERIFF CHIQUITO				
EL SHERIFF KING				
ESTHER Y SU MUNDO				
FACUNDO Y LIO--LIO--CHIN				
FANTASMAS DE ALQUILER				
FIÑA, TERROR DE "EL REMANSO"				
FLASH, FOTOGRAFO				
GALOPO Y VENDAVAL				
GANZUO Y PESQUISON				
GENOVEVO				
GORDITO RELLENO				
GUILLERMITO Y SU VORAZ APETITO				

PERSONAJES Y SECCIONES	3	2	1	0
HISTORIAS POLICIACAS (EXTRAS Y "SUPERS")				
HOTEL MEDIAESTRELLA				
HUG, EL TROGLODITA				
JOE MARMOTA				
LA ABUELITA PAZ				
EL INSPECTOR DAN				
LA ALEGRE PANDILLA				
LA FAMILIA FELIZ				
LA FAMILIA TRAPISONDA				
LA PANDA				
LA PANDA POP				
LA SEÑORITA ANA				
LA TERRIBLE FIFI				
LAS HERMANAS GILDA				
LILY (HISTORIETA DE PORTADA)				
LINOTIPIO				
LOS ARISTOCRATAS				
LOS CASOS DEL INSPECTOR O'JAL				
LOS SEÑORES DE ALCORCON Y PEPON				
MANOLON, CONDUCTOR DE CAMION				
MARATON				
MARGARITA GAUTIERREZ				
MARI PILI Y LEOPOLDINO				
MARUJITO				
MAXIMO MINI				
MAY DUNNING				
MORTADELO Y FILEMON				
OLEGARIO				
ORZUELO, EL OJO LOCUELO				
PAGINAS DE MUSICA Y CINE				
PASATIEMPOS Y CRUCIGRAMAS				
PATRULLA ATOMICA				
EL CACHORRO				
PEPE BARRENA				
PEPE, EL "HINCHA"				
PEPE GOTERA Y OTILIO				
PEPITO, EL AGUJERITO				
PETRA, CRIADA PARA TODO				
PILUCA, NIÑA MODERNA				
PILLO Y BOLLO				
PLACIDO GUERRA				
POLVORILLA, TRAVIESA MODISTILLA				
"POSTER" LILY				
"PUBLICIDAD O.K."				
PURITA				
QUIQUE PULIDO				
REBOLLEZ Y SEÑORA				
RIGOBERTO PICAPORTE				
ROBIN ROBOT				
SEGIS Y OLIVIO, TRAPEROS				
SHERLOCK LOPEZ Y WATSO DE LECHE				
SIR TIM O'THEO				
SUPERNOVA				
TIA DULCINEA				
EL JABATO				
TOPOLINO				
13, RUE DEL PERCEBE				
TROGLODITO				
YOLANDA				
ZIPI Y ZAPE				

para pasar el rato

Ⓐ



02729

DOMINOX

LAS PALABRAS RELACIONADAS AL PIE DEBEN COLOCARSE, A LETRA POR CASILLA, EN LOS LUGARES ADECUADOS, PARA QUE PUEDAN LEERSE HORIZONTAL O VERTICALMENTE.EL ASTERISCO OCUPA UNA CASILLA.

GEOGRAFÍA POLÍTICA ESPAÑOLA
(REGIONES, PROVINCIAS Y CIUDADES)

4 letras
LEÓN

5 letras
ÁLAVA
CÁDIZ
ÁVILA
CABRA

6 letras
ARAGÓN
LÉRIDA
ORENSE
OVIEDO
AVILÉS
MOTRIL

7 letras
ALMERÍA
CÓRDOBA
SEVILLA
CÁCERES

8 letras
PALENCIA

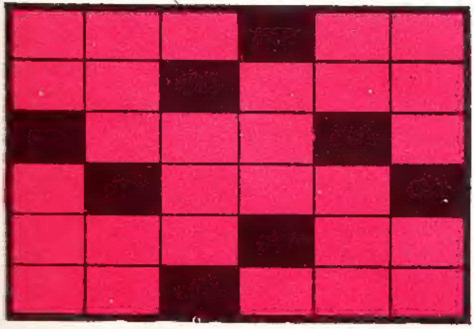
9 letras
BARCELONA
TARRAGONA
LA*CORUÑA

11 letras
PALMA*DE*MALLORCA

Ⓑ

CRUCIGRAMA SILÁBICO

CADA CASILLA ESTÁ OCUPADA POR UNA SÍLABA

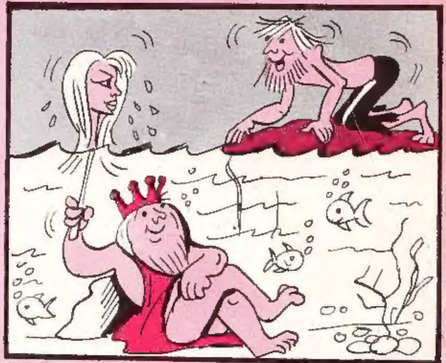


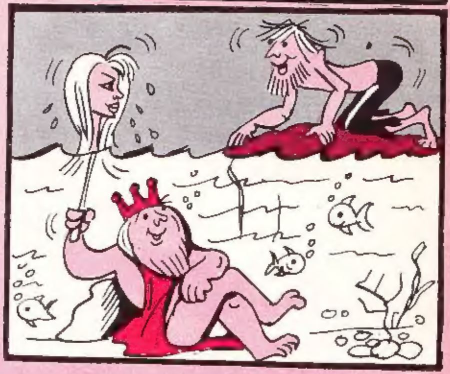
HORIZONTALES: 1. Dícese de las personas que abusan de su poder o autoridad. Luz del día antes de salir el sol.– 2. Tallo de las lechugas. Cara de un poliedro.– 3. Pieza del carro que enlaza el pértigo con las tijeras. Interjección.–4.Preposición. Muy adornado o muy bien vestido.– 5. Nombre abreviado que se emplea para denominar la máquina que transforma la energía mecánica en energía eléctrica. Medida de longitud.– 6. Filón metálico. Partícula material de pequeñez extremada.

VERTICALES: 1. Lazarillo de ciego. Chacal.– 2. Árbol silvestre de Costa Rica, cuyo fruto encierra una materia parecida al algodón, que se emplea para rellenar almohadas. Sustancia espesa que sobrenada en algunos licores.– 3. Yunque de platero. Barro viscoso.– 4. Especie de volante de ciertos vestidos. Preposición.– 5. Mamífero rumiante parecido al ciervo. Principiante.– 6. Planta convolvulácea comestible. Manojo de flores.

Ⓒ

LA VISTA ENGAÑA

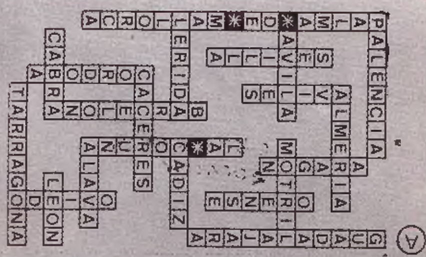




ESTAS DOS VIÑETAS SE DIFERENCIAN EN OCHO PEQUEÑOS DETALLES,¿CUÁLES SON?

SOLUCIONES:

Ⓐ



Ⓑ Horizontales: 1. Dés–po–tas. Al–ba.– 2. Tron–cho. Fa–ce–ta.–3. Te–le–ra. Ta.– 4. A. Ga–la–no.– 5. Dí–na–mo. Va–ra.– 6. Ve–ta. A–to–mo.

Verticales: 1. Des–trón. A–di–ve.– 2. Po–cho–te. Na–ta.–3. Tas. Lé–ga–mo.– 4. Fa–ra–lá. A.– 5. Al–ce. No–va–to.– 6. Ba–ta–ta. Ra–mo.

Ⓒ 1: Flequillo cabeza mujer.– 2: Ojo de dicha cabeza.– 3: Gota de agua.– 4: Barba del náufrago.– 5, 6, 7 y 8: Corona, boca, mano derecha y pie de Neptuno.– 9: Burbujas sobre uno de los peces.– 10: Algas.

PRINTED IN SPAIN - IMPRESO EN ESPAÑA